

هذه هي حقيقة سياسة المملكة الأردنية

أصدرت وزارة البترول والثروة المعدنية بياناً أمس الأول يوضح حقيقة السياسة البترولية السعودية دعماً للاقوال والنكبات التي كما أشار البيان قد ظهرت في الفترة الأخيرة.. وقد جاء البيان واضحاً وصريحاً لا لبس فيه ولا غموض واضحاً النقاط فوق الحروف وسارداً لكل الظروف التي مرت بها السوق البترولية بكل موضوعية وتبياناً للحقائق وموضحة مواقف المملكة الحكيمة ونصائحها المتكررة التي ظلت مواكبة لكل هذه الظروف منبهة ومحفزة انطلاقاً من حرصها على وحدة منظمة «أوبك» والحفاظ على مصالح المنتجين الأعضاء في المنظمة أو خارجها على السواء وفي الوقت نفسه كانت المملكة حريصة على مصالح الدول المستهلكة على حد سواء..

وقد ذكر البيان أن هبوط الاستهلاك المستمر نتيجة ارتفاع الأسعار بشكل كبير ولعدة مرات متكررة رافقه ارتفاع سنوي مستمر في إنتاج الدول المصدرة للبترول خارج منظمة «أوبك» أدى إلى نقصان مستمر في حصص «أوبك» في السوق البترولية فتأثرت بذلك الأوضاع المالية لدى الدول الأعضاء فيها فاضطرت إلى إعطاء خصومات من السعر المحدد لبترولها حتى تستطيع إنتاج حصتها واضطرت دول أخرى في المنظمة أن تتجاوز الحصص المقررة لها بإعطاء خصومات أكبر.. وبدأت معدلات الأسعار في الانخفاض وكان هذا في المملكة هي العضو الوحيد في المنظمة التي هبط إنتاجها إلى النصف وهبط تصديرها إلى الثلث لتسببها بالأسعار الرسمية..

وهذه الفقرة من البيان توضح بجلاء المواقف الثبوتية والرؤية السديدة لسياسة المملكة البترولية والتي كانت تعمل جامدة على تقادي المضاربة في الأسعار حتى أن المملكة قد ضحت كثيراً في سبيل الاتق مع مثل هذه المضاربة وهذه الحقيقة يعرفها الجميع.. وقال البيان أنه لا عجزت معظم الدول الأعضاء في «أوبك» عن العدول عن تصرفاتها المذكورة تحت وطأة ظروفها المالية الصعبة ورفض بقاء المنتجين خارج المنظمة إعطاء جزء من حصصهم في السوق لم يكن هناك مقر من اتخاذ سياسة بيع تتمشى مع أسعار السوق وتمكننا من بيع حصصنا أو قريباً منها.. وراعينا في ذلك سياسة حذرة حازمة تهدف إلى المحافظة على الأسعار من تدهور لا يسلم أحد من عواقبه السيئة..

ومرت قرابة ثلاثة شهور بعد البيع بأسعار مرتبطة بأسعار السوق دون أن يكون للتصرف السعودي أي أثر سلبي على الأسعار التي حافظت على مستوياتها بل وواصلت ارتفاعها.. كل هذا وغيره مما ورد في البيان يؤكد كما أسلفنا بعد نظر سياسة المملكة وموضوعيتها التي تنطلق من الواقع وتستهدف مصالح الجميع منتجين في «أوبك» وخارجها ومستهلكين في ذات الوقت، أما الاقوال والنكبات فانه لا محل لها أمام سياسة صريحة وواضحة ومواقف متفردة تتسم ببنكران الذات..

« الجزيرة »

دأب جهاد، ويتباحث في موسكو

موسكو : انتهى أبو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية عضو اللجنة المركزية لحركة فتح جولة ثانية من المباحثات مع عدد من المسؤولين السوفييت في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي والخارجية السوفييتية ولجنة التضامن العرب - السوفييتي. وكان قد عقد جلسة تم خلالها بحث آخر تطورات القضية الفلسطينية.

مباحثات الرئيس الموريتاني في الصين

بكين - ق.ن.1 : اجتمع السيد تشاو تشي يانج الأمين العام للجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني مع الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيد أحمد الطالع الذي يزور الصين الشعبية حالياً. ونقل رايدر / بكين / تصريحاً للسيد تشاو تشي يانج أشار فيه إلى

احكام جديدة بالسجن ضد عدد من المواطنين الفلسطينيين

بالسجن سنة فعلية وأخرى مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠٠ شيكل جديد بدعوى التخطيط لقتل متعاون مع السلطات الصهيونية. وحكمت على أمين عرب بالسجن سنة ونصف فعلية وستين ونصف مع وقف التنفيذ وعلى عزام الشولي بالسجن سنة ونصف مع وقف التنفيذ وعلى غسان الشولي بالسجن سنتين ونصف مع وقف التنفيذ وعلى حسن الشولي سنة فعلية وستين مع وقف التنفيذ وذلك بدعوى الانتماء للثورة الفلسطينية.

بالسجن سنة فعلية وأخرى مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠٠ شيكل جديد بدعوى التخطيط لقتل متعاون مع السلطات الصهيونية. وحكمت على أمين عرب بالسجن سنة ونصف فعلية وستين ونصف مع وقف التنفيذ وعلى عزام الشولي بالسجن سنة ونصف مع وقف التنفيذ وعلى غسان الشولي بالسجن سنتين ونصف مع وقف التنفيذ وعلى حسن الشولي سنة فعلية وستين مع وقف التنفيذ وذلك بدعوى الانتماء للثورة الفلسطينية.

مخطط صهيوني لإنهاء دور شركة كهرباء القدس

فلسطين المحتلة : ستقدم السلطات الصهيونية خلال الأيام القادمة على اتخاذ عدد من الاجراءات ضد شركة كهرباء محافظة القدس في إطار مخططها لضرب الشركة وإنهاء دورها وإحلال الشركة القطرية الإسرائيلية مكانها.

فلسطين المحتلة : ستقدم السلطات الصهيونية خلال الأيام القادمة على اتخاذ عدد من الاجراءات ضد شركة كهرباء محافظة القدس في إطار مخططها لضرب الشركة وإنهاء دورها وإحلال الشركة القطرية الإسرائيلية مكانها.

أمير قطر يستقبل وفود المنظمات العربية

الدوحة - ق.ن.1 : استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر أمس رؤساء الوفود ورؤساء البعثات وأعضاء المنظمات العربية والدولية التي شاركت في احتفالات توزيع جوائز منظمة المدن العربية الأولى التي أقيمت في الدوحة أمس الأول.

شخصيات وأحداث عربية



□ أمير قطر □ الرئيس الموريتاني □ أبو جهاد

تصريح سيرفي الأخير إيجابي : عرفات : ما قدمته المنظمة من أجل السلام يمثل آخر الحدود

الكويت - كونا : أكد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في حديث نشر هنا أمس أن ما قدمته المنظمة من أجل الوصول إلى حل عادل ودائم وشامل للشرق الأوسط يمثل آخر الحدود ويعد لا يمكن التجاوز خطوة / لأننا ندخل في دائرة غير المسحوق به /.

واشار في حديث نشرته صحيفة الأنباء الصادرة أمس أن المنظمة وافقت على أن يتم حق تفويض المصير عبر الكونغرس الفلسطيني - الأردنية مما يعتبر حرية فلسطينية عالية لم تقدمها الإدارة الأمريكية حيث ظل الهدف الأمريكي هو تجاهل حق تقرير المصير لخمس ملايين فلسطيني حتى ولو كان هذا الاتفاق مرتبطاً بالاتفاق الكونغرساني الأردني - الفلسطيني.

وأكد عرفات أنه لا يمكن التجاوز خطوة بعد هذا الحد / لأننا ندخل في دائرة غير المسحوق به /.

وقال أن الرد الفلسطيني على الطرف الأمريكي الذي يصر على الاعتراف بإقرار ٢٤٢ ووقف العمليات العسكرية عند بدء المؤتمر الدولي هو الإصرار على الهدف ليس حضور المؤتمر الدولي بعد ذاته ولكن الهدف هو الحقوق المشروعة وتبنيها وممارستها طبقاً للشرعية الدولية إضافة إلى أننا في المنظمة نعتبر وقف العمليات العسكرية من الحريات والمقاومة الفلسطينية سوف تستمر حتى يرتفع العلم الفلسطيني فوق القدس عاصمة دولتنا.

وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بأنه سيحصل من أجل راب المصادم مع الأمن مشيراً إلى أن الاتصالات جارية - قبل خطاب العمل الأمريكي للامم المتحدة - مع كل الأطراف الفلسطينية من أجل عقد دورة جديدة للمجلس الوطني لدراسة الموقف وتجاوز الخلافات.

وكان المفاعل الأردني للكمبيوتر قد أعلن يوم الأربعاء الماضي وقف المفاوضات مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بسبب رفضها قبول قرار الأم المتحدة رقمي ٢٤٢ و٣٣٨. وأوضح عرفات أن موقف الشعب الفلسطيني داخل الأراضي المحتلة واضح وحازم في الموقف مع منظمة التحرير الفلسطينية وتأييدها في موقفها.

وأكد أن هذا كان واضحاً تمام الموضوع فيما أعلنته القيادات الفلسطينية في الضفة والقطاع وفي الأراضي ١٩٤٨.

فقد ذكرت أنباء الوطن المحتل أن

الرئيس العراقي يتفقد الجبهة



□ ميناء أم قصر - العراق - ٢١ فبراير - أ.ب □ الرئيس العراقي صدام حسين يقوم بجولة تفقدية في جبهة القتال في ميناء أم قصر جنوبي العراق □

المرقوق

الآن.. حيث يستلم

قوة لدم الإقتصاد الوطني وصناعة

رَقَائِق طَازِجَة وَجَاهِزَة لِلطَّبِيخِ
مَعْمُولَة مِّنَ الْبُرِّ الْوُطْنِيِّ أَلِيًّا.
(بتدته تساهم في تسهيل الاعباء المنزلية)

الكويت - ق.ن.1 : يعود سمو الشيخ سعد العبداه ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي إلى الكويت خلال الأسبوعين القادمين بعد أن أصبحت مملكة تشاما.

صرح بذلك الدكتور عبد الرحمن العويش وزير الصحة والتخطيط الكويتي عقب عودته إلى الكويت مساء أمس الأول من لندن بعد زيارة قصيرة للمملكة المتحدة أطمأن خلالها على صحة سمو الشيخ سعد العبداه.

الكويت - ق.ن.1 : يبدأ الرئيس الغابوني عمر بيونغ أيبوم زيارة رسمية لتونس تستغرق ثلاثة أيام بدعوة من نظيره التونسي الحبيب بورقيبة.

وكان وزير التربية الغابوني السيد لوي غاستون ميلا قد زار تونس خلال الأسبوع الماضي ممهداً لزيارة الرئيس بيونغ أيبوم التي ستعقد في تونس في إطار العلاقات بين البلدين.

فلسطين المحتلة - وفا : تعرض مخيم الجوزين والامعري لاصال ارمالية صهيونية تمكنت في حملات مداهمة واعتقالات واسعة واطلاق نار وقتل سبعة للمدوع على الرواقين الفلسطينيين في مخيم المخيمين.

وأضافت هذه الأنباء : أن القوات التي اقتتحت المخيمين قُلت في أعقاب ذلك بمداهمة المنازل واقتلت المواطنين إلى

على نفس الصعيد، شهد مخيم جنين حملة مماثلة من الاعتقالات العشوائية شملت أربعة شبان هم : عدنان ادريس هندي، عمري محمد فياض، إبراهيم دياب وعطا حسن أبو رميلة وذلك بحجة قيامهم بأعمال مناهضة للاحتلال.

ومن جهة ثانية عدست سلطات الاحتلال العسكري الصهيوني لاجراء انتقامي تصفيي ضد سكان مدينة غزة المدنيين في أعقاب تعرض دورية عسكرية اسرائيلية لهجوم بقنبلية يدوية.

وقالت أنباء الوطن المحتل أن سلطات الاحتلال قامت بإغلاق المحال التجارية الممتدة من شارع العمري وحتى سوق فراس والبالغ عددها ٢٠٠ محل كره انتقامي على العملية.

كما اعتقلت سلطات الاحتلال في أعقاب العملية التي استهدفت الدورية اثنا موروها في ميدان فلسطين بالبلدية عشرات المواطنين بدعوى الاشتباه بهم.

ومن جهة أخرى تقوم الجرافات الاسرائيلية منذ اربعة ايام بتسوية وجرف الأراضي الفلسطينية الواقعة إلى الغرب من مستوطنة سبتا ساريم، وتبلغ مساحتها حوالي ٥٦ دونما.

وعلم من مصادر فلسطينية في الأرض المحتلة أن السلطات الصهيونية يعملها انما تنفذ مخططات كانت قد أعدت في الآونة الأخيرة لتوسيع المساحة التي تقع عليها المستوطنة المجاورة لهذه الأراضي مينتا ساريم..

امير منطقة القصيم ترأس امس الأول اجتماع لجنة اصدقاء المرضى وانتخب مركز التشخيص والولادة بعنيزة

سموه افتتح معرض الكتاب الثاني وكتاب الطفل بريدة امس الأول



□ لجان من افتتاح مركز التشخيص

□ بريدة - عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد - فهد العبيد - علي الجحفي

صرح صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم بان فكرة لجنة اصدقاء المرضى هي بلا شك فكرة سامية وهادفة ساهموا فيها شئنا انهم شرفوا بان اصبح كل واحد منهم عضوا في هذه اللجنة والهدف منها معروف فقد اوجدت لخدمة المرضى والتعاون في جميع النواحي وفيما يحسن المرضى بالراحة.

وقال في تصريح خاص بالجزيرة عقب اجتماع سموه بلجنة اصدقاء المرضى امس الاول بان الاعضاء في اللجنة يلاحظون جميع النواحي في المستشفيات في جميع النواحي وكذلك يقدمون اقتراحاتهم في جميع المجالات . واضاف سموه وخلال المناقشة قدم اقتراح بان يكون هناك مستشفى خاص وواقف الجمع وان شاء الله قريبا يظهر للعناية وهذه بداية طبية وتبشير بان شاء الله شاهدنا قبل هذه المشاريع من مستشفيات ومدارس خاصة مثل ما تعرف ان المنطقة بحاجة الى مدارس خاصة . واضاف سموه بانه سيكون هناك لجان فرعية للجنة اصدقاء المرضى بلندن ، وكذلك هناك لجنة نسائية نرجو من الله ان تكون بالمستوى وسيكون في الاجتماع القادم توسع اكثر.

وفي نهاية حديث سموه نوه انه سيتم قريبا افتتاح المستشفى التخصصي بمنطقة القصيم وقال سموه ان المستشفى يعتبر حاليا جاهزا للتشغيل واضاف ان جلالة الملك مهمته شخصيا بالناحية الصحية في جميع انحاء المملكة ونحن والحمد لله عندنا الشؤون الصحية بالقصيم ممثلة في مديرها شخصيا استطاع ان يقول انه قام بجهد طيب وهذا شيء مطلوب من كل واحد ومدير الشؤون الصحية بالقصيم قائم بجهد يشكر عليه واجب ان انوه بهذه المناسبة بخدمة الدكتور عبدالعزیز العنزي التي يقدمها للمواطنين وارجو من الله التوفيق ومن الجميع التعاون فيما يخدم هذا الحرفق.

بدء اجتماع المسؤولين عن الآثار بدول الخليج العربية

الرياض - واس... افتتح نائب المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية الدكتور علي بن محمد التويجري صباح امس اجتماع المسؤولين عن الآثار بدول الخليج العربية في مدينة الكويت. وقد رحب الدكتور التويجري بالمشاركين وفتح لهم بابا منيرة من مسيرة المكتب منذ عشر سنوات وجهوده المستمرة في هذا المجال لتحقيق الامة المتقدمة لاقتناحية التعاون في ميدان حماية الآثار وحمايتها بالدول الخليجية.

ولقد الدكتور التويجري في كلمته على املية التعاون والتنسيق بين المسؤولين في هذا المجال وتمنى في الختام للمشاركين بهذا الاجتماع التوفيق للوصول الى نتائج عملية في ختام اجتماعاتهم.

ومن ثم تحدث مدير ادارة الثقافة بمكتب التربية العربي بدول الخليج عبدالرحمن السحمان مرحبا بالمشاركين واستعرضا جهود ادارة الثقافة بالمنطقة من اهداف مكتب التربية العربي لدول الخليج خاصة في مجالات حماية الآثار ومجالات الثقافة العربية الاسلامية ونوه في كلمته الى ان المكتب سيصدر الدليل

نادي رومين يتيم حلالا ختاميا لانشاطه

الانشطة التوعيبية الفنية والتي تدخل ضمن خطة النادي الثقافية هذا العام. وقد وجهت ادارة النادي الدعوات الى العديد من الشخصيات المهمة بهذا النوع من النشاط الى جانب الجمهور المأخوذ للفن المسرحي والموسيقى.

كما سيوزع في نهاية الحفل عدد من الجوائز التشجيعية والتقديرية للشباب المشاركين في الحفل كحافز لهم لممارسة هذا النشاط.

استأثري الاربعاء القادم بأشهر

الاستشارة التوعيبية الفنية والتي تدخل ضمن خطة النادي الثقافية هذا العام. وقد وجهت ادارة النادي الدعوات الى العديد من الشخصيات المهمة بهذا النوع من النشاط الى جانب الجمهور المأخوذ للفن المسرحي والموسيقى.

كما سيوزع في نهاية الحفل عدد من الجوائز التشجيعية والتقديرية للشباب المشاركين في الحفل كحافز لهم لممارسة هذا النشاط.

امير لباحة وصل من الرياض

□□ الباحة - احمد عزيز.

وصل الى منطقة الباحة امير المنطقة اليراهيم بن عبدالعزيز اليراهيم بعد ان قضي بها بعض الوقت للتفتيش والاتصال بعدد من الجهات الرسمية ذات العلاقة بمشروعات المنطقة.

هذا وقد توافد على مكتبه جموع من رؤساء الدوائر الحكومية ومشايخ واعيان المنطقة لتهنئته بسلامة الوصول.

برعاية د. الفوطر

نادوية اليرموك

الناطقة تقيم معرضها للنشاط الفني

على شرف معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الفوطر تاتي نادوية اليرموك الشاملة بالرياض اليوم الاثنين حفل افتتاح معرض النشاط الفني السنوي الذي تقيمه المدرسة لابرار جوارب من الفن الاسلامي والمعماري والشعبي الذي يعبر عن موهاب الطلاب وقدراتهم في هذا المجال . وايضا ابراز بعض من نماذج التراث الشعبي القديم وذلك بعد صلاة المغرب مباشرة.. هذا ويسر مدير نادوية اليرموك الشاملة الاستاذ عبدالعزيز احمد المنصور دعوة الجمهور الى محبة الفن الراقي حيث ان المعرض الذي يفتتحه نادوية اليرموك الشاملة سيستمر لثلاثة ايام في تمام الساعة السابعة مساء في قاعة النشاط الفني بالمدرسة.

مناقشة رسائل

ماجستير بمكة امس

مكة المكرمة - واس... تم امس بقاعة المحاضرات بجامعة ام القرى بمكة المكرمة مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالب علي خزام القرني بعنوان (مؤثرات التغير المناخي على الزراعة في منطقة القصيم) وذلك في اطار البرنامج التدريبي للماجستير في الزراعة.

وقد كانت تسمية رسالة الطالب علي خزام القرني (مؤثرات التغير المناخي على الزراعة في منطقة القصيم) وذلك في اطار البرنامج التدريبي للماجستير في الزراعة.

افتتح معرض الكتاب

ومن ناحية اخرى افتتح الامير عبدالله بن عبدالعزيز في تمام الساعة الخامسة من بعد عصر يوم امس الاول السبت في مدينة بريدة معرض الكتاب الثاني وكتاب الطفل الذي تنظمه مديرية تعليم البنين بمنطقة تحت اشراف قسم توجيه الطلاب وارشادهم بالبلدية بالتعاون مع قسم النشاط المدرسي.

ثم تحول سموه بصحبة مدير عام التعليم بمنطقة القصيم الدكتور عبداللطيف بن عبدالعزيز وادارة التعليم الى قاعة المعرض. بعد ذلك استمع الحضور للحل الذي اقامته مديرية التعليم بهذه المناسبة والذي بدأ بتلاوة من آي الذكر الحكيم ثم ارتحل مدير عام التعليم بالمنطقة كلمة شكر فيها سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز وافتتاح المعرض.

ثم تحول سموه الى قاعة المعرض الذي اقامته مديرية التعليم بهذه المناسبة والذي بدأ بتلاوة من آي الذكر الحكيم ثم ارتحل مدير عام التعليم بالمنطقة كلمة شكر فيها سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز وافتتاح المعرض.

رفض ٧٨ عينة

بمختبر الجودة

بجدة عمل

بلغ عدد العينات الواردة من مختبر الجودة النوعية بجهة عمارة المنطقة الشمالية خلال شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٦ ٦٩٠ عينة وتمثلت العينات بمنتجات البضائع الغذائية كاللبنات والحليب والمواد الحافظة وبعض المعينات الاخرى.

افتتح الحلاق بدء فعاليات اسبوع الشجرة التاسع بظهران الجنوب

منع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

موقع الطمحي

افتتح امير ظهران الجنوب سمود الجهمر المطلق ووكيل الامارة على مناع الوادعي صباح السبت اسبوع الشجرة التاسع في منطقة ظهران الجنوب وقد اقيم حفل بهذه المناسبة في مقر بلدية ظهران الجنوب.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

الفيضان يجتمع

بالمملكة امس

الرياض - واس

اجتمع معالي وزير العدل والاشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايض صباح امس بمكتبه بالوزارة بالسفر الكوري لدى الملكة هو جونغ تشينج.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

اختتام اعمال مخيم

التوعية الاسلامية

بالقوية امس

اختتمت اعمال مخيم التوعية الاسلامية بالقوية امس.

إسألوني



د. أمين ساعتي □ وزير التعليم العالي □

□ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وسنعرض استفسارك على المختصين أو القارئ شقيق البحث أو الزائرة أو الاتصال.

□ ننقل رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية أسألوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

الإمانة العامة للمجلس الأعلى للجامعات

□ القارئ: تركي المسند: يسأل قائلا: ما هو دور أمانة المجلس الأعلى للجامعات السعودية؟

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة التعليم العالي:

■ جواب: مع التوسع في إنشاء الجامعات في المملكة واتساع أنشطتها وتضخم عملها ومسؤولياتها وإدائها لرسالتها بتوجيه من المجلس الأعلى للجامعات برزت أهمية وجود أمانة عامة للمجلس الأعلى للجامعات تقوم بالأعداد والتنسيق وتحقيق التكامل وتبادل الخبرات وإجراء البحوث والدراسات وغير ذلك من المهام المنصلة بعمل المجلس الأعلى للجامعات مثل:

- تطوير وتقوية الاتصالات بين الجامعات من خلال الأمانة.
- متابعة واستكمال ندوات تطوير التعليم العالي.
- دفع حركة البحث العلمي وتنمية وتطوير وسائله من خلال مراكز البحث العلمي بالجامعات.
- العناية بالثروات الإسلامية وتنشيط حركة التأليف والنشر وفق النظم والقواعد.
- تكليف أساتذة الجامعات وغيرهم من القدرات العلمية البارزة وفق خطة موضوعية لترجمة عدد من المراجع العلمية المتميزة في مجال تخصصهم بهدف إثراء المكتبة العربية وتشجيع حركة الترجمة.

العرب والدورات الأولمبية

□ القارئ: صالح غيث الحازمي - يسأل قائلا: متى بدأ اشترك الدول العربية في الدورات الأولمبية وما هي أول دولة عربية اشتركت في هذه الدورات وفي أي علم كان ذلك؟

■ جواب: كانت مصر أول دولة عربية تشترك في الألعاب الأولمبية أول مرة في دورة استوكهولم واشتركت عام ١٩١٢ وكان اشتركها مريزا بالطالب أحمد حسين (باشا) الذي كان طالبا في جامعة أكسفورد البريطانية ومن إبطائها بلعبة السلاح. وبعد مصر اشتركت في الألعاب الأولمبية ابتداء من دولة لندن ١٩٤٨ كل من لبنان وسورية والعراق... وفي دورة روما عام ١٩٦٠ اشترك كل من تونس والمغرب... ثم اشتركت المملكة العربية السعودية وليبيا لأول مرة في دورة طوكيو عام ١٩٦٤ واشتركت لأول مرة في دورة مكسيكو عام ١٩٦٨ كل من الجزائر والكويت والسودان... وقد اشتركت في دورة مكسيكو إحدى عشرة دولة عربية هي: المملكة العربية السعودية، تونس، الجزائر، العراق، سورية، الكويت، مصر، ليبيا، المغرب، السودان. وفي دورة مونتريخ اشتركت ثلاث عشرة دولة عربية وتوالى اشترك الدول العربية في الدورات الأولمبية التي أقيمت بعد ذلك.

(المصدر - الألعاب الأولمبية - أمين ساعتي)

كتاب العين

□ القارئ: عبدالرحمن الشهراني: يسأل قائلا: لقد ألف الخليل بن أحمد كتابا قيما والمسمى كتاب «العين» هل يمكن إعطائي نبذة مختصرة عن المؤلف والكتاب؟

■ جواب: كتاب «العين» ألفه الخليل بن أحمد الذي نشأ في البصرة وكان مولده في العام المم مائة هجرية في خلافة الخليفة العباسي أحمد بن محمد بن عبد العزيز وقد أنشئ عليه كثير من الطعاه أمثال سفيان بن عيينة بن عمار بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أبي أمية في العربية كما كان غاية في استخراج مسائل النحو وتصحيح القياس فيه كما كان أول من استنبط علم العروض.

والخليل بن أحمد كتب كثيرة عثر على بعضها:

- ١- كتاب الإيقاع، كتاب تصريف الفعل، كتاب التلاوة، كتاب جملة الال العرب، كتاب شرح صرف الخليل، كتاب الشواهد، كتاب العروض، كتاب فائق العين، كتاب في العوامل، كتاب في معنى الحروف، كتاب النظم، كتاب النقط والشكل، ثم يأتي كتابه الكبير الخالد الذي يعتبر أهم مؤلفاته وهو كتاب «العين» الذي هو أول معجم عربي، وهذا الكتاب كان الخليل بن أحمد السباق فيه إلى تدوين اللغة وترتيب ألفاظها على خارج حروف الهجاء، وقد بسط الخليل في كتابه العين الكلام في هذه الحروف ومخارجها فعدّها

أحيان يندرج كما جعل منها أربعة مؤلفات:

- ١- الفصحاح على وفق ما رتبها هي:
- ٢- العين من حيث واحد، وهذه الأحرف الخمسة يليها بالحروف الحلقية.
- ٣- والقال والكاف لهوئتان، لأن هيداهما من اللهاة والكاف أربع.
- ٤- الجيم والشين والصاد، من حيث واحد وبعضها أربع من بعض.

٥- الصاد والسين والزاي، من حيث واحد وفي حروف أصلية لأن مبداهما من أسلة اللسان وهي مستقلة طرفه.



المسألة في فكر العقاد

بقلم:

د. حسن بن فهد الهويمل

يتخونه دليلا على ما ادعوه لأن الكشف غير الابتداء والاختراع ولا صعوبة في الوصول إلى شيء محسوب موجود بعد طول المراقبة له والجدت عنه وحصر السبل إليه وأما الصعوبة في ابتداء الفكرة بعمل القريحة والنظر الباطني السديد إلى جواهر الأمور والأشياء.

وكأن أقول إن الفرق بين الرجل والمرأة ظاهر حتى في صفة «الطبيعة» التي يفتن أنها خاصة نسوية. وليس في المقام متسع لإيراد الشواهد على هذا الفرق بينهما فحسبنا أن نشير إلى ملاحظة واحدة يلاحظها من شاء أو من شامت وهي النظر في معاملة الرجل لزوجته زوجها من رجل آخر. وفي معاملة المرأة لزوجها زوجها من امرأة أخرى. فإن الرجل الطيب من المرأة في تسعين حالة على الأقل من مائة وثلاثة تختلف النسبة باختلاف الطبيعة والتعليم.

ان يوضح هذه الحقائق ليضارعه غير الوضوح في حقيقة أخرى لاتزاح عليها، ولكم في شعور الرجل وتكوين المجتمع الحديث فمن السهل أن نرجع بفضلة القدم عن حقائق الفروق بين الجنسين وواجبات كل منهما في الحياة العامة وإن تكون المساواة المخالفة للطبيعة علانية من علامات الصمة أو الخير وتكوين المجتمع كله يشكو الخلل والاضطراب.

هذا الخلل لا بد له من علاج وليس علاجه أن نطرحه وننادي فيه. بل علاجه الصحيح أن نرجع به إلى السواء والاستقامة ونفهم بالبداهة والتجربة أن اختلاف الجنسين يلزمه اختلاف الوظائف. وقد أرسنت الوظيفة قديم الزمان فنهض الرجل بمطال الحياة العامة ونهضت المرأة بمطال البيت، وتبها الرجل لتدبير الجيل الحاضر وتبها المرأة لتدبير الجيل المقبل. وما كان تدبير الجيل المقبل شأنا ولا

أهون عاقبة من تدبير السياسة وما إليها، بل لطف في عصرنا هذا أرجح الصفتين والأمر الوظيفتين.

يقال إن المجتمع الحديث لا يتكامل لكل امرأة بالبيت الذي تشرف عليه وتراعى إليه.

نعم صدقوا فيما يقولون وهذا هو المرض ليس هذا هو العلاج وما كان تنظيم احتمال المرض قط شأنا منه وفشاء عليه فإذا كان المجتمع مقصرا في تدبير البيت وأعداد أرباب البيت لطيب شأنا من دأه أن تلقي البيت ونمو السواقي في الملكة والاستعداد بين الجنسين وإنما العلاج الناجع أن نزيل هذا العارض ونعيد لقيام المجتمع القادر على العيش بالبرجل في مكانه والاتفاق بالمرأة في مكانها وكل ماعدا ذلك فهو ضلال عن الطريق.

فهل نحن راجعون إلى سوء السبل؟

قد نلاحظ عتقا في هذا الرأي ونحسبه تحاملا على جنس المرأة والحقيقة أن العقاد يرفض الغملاط ويستخف بالغالطين ويكاد المسطور التي انتزعناها

الطفل الوليد لا تتنهي بمساوئه الشدي وأرضاعه لا بد منها من تعهد دائم ومجاوبة شعورية تستدعي شيئا كثيرا من التناسب بين مزاجها ومزاجه وبين فهمها وفهمه وبين مدارج حسها وعطفها ومدارج حسه وعطفه.

كما أبرز العقاد بأسلوب جدي استبطاني يقوم على الدليل والبرهان والمقارنة مكانة المرأة في القرآن. فأبنا إلى رفع لحة الخطيئة الإبدية ويومئذ السيد المرحول التي تعاقبت الأجيال على تاقها حتى أدى الأمر إلى ولما وذلك في قوله تعالى:

«فأولها الشيطان، وقوله: فوسوس لها الشيطان، وقوله: «وإذا المودة ستنت، وقوله: «الإنسان ما يهكم»، في سياق التشاؤم بولادة الأنثى. وأما ذلك في تساوي رعاية الإنسان لآبيه وأمه بل ألح إلى تخصيص الذكر الحكيم على الأم بقوله تعالى: «يوصينا الإنسان بوالديه إحسانا حملته أمه كرها ووضعته كرها».

ورأى إلى تفويض البنت حقها من الإرث واختيار الزوج/والعقد بمال هذه الأمور باعتزاز وفخر لأنه يسوق ذلك بالموازنة ليؤكد مكانة المرأة في الإسلام على ضوء ما نصت عليه أي القرآن: «ولا يفرق الله بين الذكر والأنثى».

وعلى أن القضية في رأينا ليست قضية مساواة ولكن قضية اختلاف في التكوين يتسبب عنه اختلاف في الاستعداد والوظيفة. ومن علامات الخلل في تكوين المجتمع الحديث أن تخفى هذه الحقيقة على أبنائه وفي أوضاع الحقائق لن يبد

أن القول بأن التفريق بين الرجل والمرأة في الإزمنة القديمة استبعاد من الرجل لغيره هو كلام يثبت أن الرجل والمرأة لا يتساويان ولا يثبت المساواة الزمنية بين الجنسين فلستسلط على النظر إلى استنساخها لرجال الإسلام القصص والنفس بالفضة تقتل بالرجل ولا تحب ولا يكتف بشهادة رجل واحد مع أن من الرجال من يساوي ألف شاهد ولم يكتف بشهادة امرأتين وفي النساء من تساوي ألف شاهد ألف رجل.

فليس من الحكمة أن تكون معه في كل ما يدعيه إليه لكننا نجمع مجموع رأيي ونعتمد بهذا المجموع. ويزنات القضية لاتنقض لاسقاط هذا الرأي والشك فيه. فالخلاف حول جزئيات القضية لا تهوي بها في مكان سقيم، وصرامة العقاد في وجه النصارى لا يهين إطلاق الصرامة على كل ما يذهب إليه. لقد نظر العقاد إلى المرأة المتجوزة نظر المذهب شاعت قسوته بين أوساط النساء وتصورتها معايا لن لا يميل إلى راحل عن دار القرآن عام ١٩٦٤ تاركا وراءه إرث الرجل ينكر الإبطال وزاد الحياة لجادة الحازمة -رحمة الله رحمة واسعة- يتجاوز عن سيكاته -

وحديثنا عن المرأة في فكره يحمل دوين جوانب هامة تستدعي لعل النفس إذا رأى فيها الفداء لأن العقاد لم يكثر ويطلق عليها الفداء لأن العقاد لم يكثر في موقف، وإنما لانتباهه في عدة مواقف/له معارك سياسية، وأخرى أدبية، وفكرية وله انصاريروقه على هام النجم، وخصوم ييلسون به درك الاتصال.

ومخايل العظمة كما يقول العقاد نفسه إن يفشل الناس حول الإنسان، لأن التفاهين لا يثيرون الاهتمام. وأن دعونا نتحدث عن فضيلة. هناك فرق واضح بين المرأة في حياة العقاد، والمرأة في فكر العقاد. والذين يخطون بين الأمرين يظلمون العقاد ويظلمون المرأة أيضا، والذين يستفهمون بهذا التفاهين عند العقاد يظلمون القضية برمتها. كما أن الذين يقابلون كل ما يقال حول المرأة في حياة العقاد يتجنبون عليها وعليه لأن التفاهين إلى حياة العقاد الخاصة/ومحاولة المتاجرة بها لخرض الكسب/من، التجاوزات التي لا يلائق بجملة المفكرين الذين نورا عن حياض الإسلام. لقد كتبت قبل سنوات مقالا تحت عنوان «العقاد العظيم» انحب باللائمة على الذين ظلموا العقاد وانقلب عليهم ويجعل في بيته متسما لهم بعدما شاعت في

ووجههم الدنيا وبين رجل العقاد. تفرقت بهم السبل في دروب المصاريب التجارية في سمة العقاد متساين أن أحدا منهم لم ينض بيت شقة يوم كان العقاد جبارا في فكره قويا في قلته مهيبة عند الانتصار والخصوم.

لقد كتبنا عن علاقات العقاد، وعن غراميات العقاد، وعن المرأة في حياة العقاد مدفوعين/بحب الشهرة/وحب اللال/متساينين خطورة الأوراق التي يلعبون بها على ثروات العقاد الفكري والأدبي والاجتماعي والسياسي. لقد تصدى العقاد لكل خصوم الإسلام، تصدى للشيعوية وتصدى للنازية وتصدى للمسيونية وتصدى للمستشرقين والمستغربين ورفض الفكر الإسلامي والتصور الإسلامي للحياة أمام الرأي العالي. واستحيا بقرته وثقت ويتألم في خورس أكثر من لسان وأن يكس أكثر من قم في وقت ضل فيه الأقدام وبخلت البرية في نفوس القوام الذين يرفضون عن الصمود والتسدي أناس يضاومونه في ثقافته ويوقونه في مراكزهم وجاهاتهم.

وبع كل ذلك جات الطعنات التجلاء من فئات أسرها العقاد اللطف والتقدير ولما لها الطريق لتكون مذكرا. ولما نعتب على أولئك بقدر عينا على الصامتة أمام هذا التحدي لأن الذين تهوروا كاشفوا عن نواياهم وأعلنوا في مدحهم والذين لا يملكون من القول إلا الوقيعة في أعراض الآخرين هم كاشفوا الهجانة الذين يترقبون بالسنهم/أما الصامتون الذين يكبرون العقاد ويحذرون فكره فمن حقه عليهم أن يرفعوا صوت التأديب في وجوه الصبية وتجار الكلام الرخيص والراكضين وراء بريق اللذة والشهرة.

أنا حين تعرض للمرأة في فكر العقاد فليس من الحكمة أن تكون معه في كل ما يدعيه إليه لكننا نجمع مجموع رأيي ونعتمد بهذا المجموع. ويزنات القضية لاتنقض لاسقاط هذا الرأي والشك فيه. فالخلاف حول جزئيات القضية لا تهوي بها في مكان سقيم، وصرامة العقاد في وجه النصارى لا يهين إطلاق الصرامة على كل ما يذهب إليه. لقد نظر العقاد إلى المرأة المتجوزة نظر المذهب شاعت قسوته بين أوساط النساء وتصورتها معايا لن لا يميل إلى راحل عن دار القرآن عام ١٩٦٤ تاركا وراءه إرث الرجل ينكر الإبطال وزاد الحياة لجادة الحازمة -رحمة الله رحمة واسعة- يتجاوز عن سيكاته -

وحديثنا عن المرأة في فكره يحمل دوين جوانب هامة تستدعي لعل النفس إذا رأى فيها الفداء لأن العقاد لم يكثر ويطلق عليها الفداء لأن العقاد لم يكثر في موقف، وإنما لانتباهه في عدة مواقف/له معارك سياسية، وأخرى أدبية، وفكرية وله انصاريروقه على هام النجم، وخصوم ييلسون به درك الاتصال.

ومخايل العظمة كما يقول العقاد نفسه إن يفشل الناس حول الإنسان، لأن التفاهين لا يثيرون الاهتمام. وأن دعونا نتحدث عن فضيلة. هناك فرق واضح بين المرأة في حياة العقاد، والمرأة في فكر العقاد. والذين يخطون بين الأمرين يظلمون العقاد ويظلمون المرأة أيضا، والذين يستفهمون بهذا التفاهين عند العقاد يظلمون القضية برمتها. كما أن الذين يقابلون كل ما يقال حول المرأة في حياة العقاد يتجنبون عليها وعليه لأن التفاهين إلى حياة العقاد الخاصة/ومحاولة المتاجرة بها لخرض الكسب/من، التجاوزات التي لا يلائق بجملة المفكرين الذين نورا عن حياض الإسلام. لقد كتبت قبل سنوات مقالا تحت عنوان «العقاد العظيم» انحب باللائمة على الذين ظلموا العقاد وانقلب عليهم ويجعل في بيته متسما لهم بعدما شاعت في

ووجههم الدنيا وبين رجل العقاد. تفرقت بهم السبل في دروب المصاريب التجارية في سمة العقاد متساين أن أحدا منهم لم ينض بيت شقة يوم كان العقاد جبارا في فكره قويا في قلته مهيبة عند الانتصار والخصوم.

لقد كتبنا عن علاقات العقاد، وعن غراميات العقاد، وعن المرأة في حياة العقاد مدفوعين/بحب الشهرة/وحب اللال/متساينين خطورة الأوراق التي يلعبون بها على ثروات العقاد الفكري والأدبي والاجتماعي والسياسي. لقد تصدى العقاد لكل خصوم الإسلام، تصدى للشيعوية وتصدى للنازية وتصدى للمسيونية وتصدى للمستشرقين والمستغربين ورفض الفكر الإسلامي والتصور الإسلامي للحياة أمام الرأي العالي. واستحيا بقرته وثقت ويتألم في خورس أكثر من لسان وأن يكس أكثر من قم في وقت ضل فيه الأقدام وبخلت البرية في نفوس القوام الذين يرفضون عن الصمود والتسدي أناس يضاومونه في ثقافته ويوقونه في مراكزهم وجاهاتهم.

وبع كل ذلك جات الطعنات التجلاء من فئات أسرها العقاد اللطف والتقدير ولما لها الطريق لتكون مذكرا. ولما نعتب على أولئك بقدر عينا على الصامتة أمام هذا التحدي لأن الذين تهوروا كاشفوا عن نواياهم وأعلنوا في مدحهم والذين لا يملكون من القول إلا الوقيعة في أعراض الآخرين هم كاشفوا الهجانة الذين يترقبون بالسنهم/أما الصامتون الذين يكبرون العقاد ويحذرون فكره فمن حقه عليهم أن يرفعوا صوت التأديب في وجوه الصبية وتجار الكلام الرخيص والراكضين وراء بريق اللذة والشهرة.

سماحة

حتى ينشئ الإنسان نفسه.. ومتى ينكرها.. بل متى ينشأه الناس.. ومتى ينكرونه.. أسئلة خطيرة بذهني.. بعد حادثة بسيطة.. يستشعرها كبار الناس.. ويتعاطفون من وقفا عند حد معين من الطموحات.. والتأثيرات في المجتمع.. أي من ليس لهم بصمت مؤثرة في المجتمع تجعلهم حيث الناس والصفحة.. وسائل الإعلام..

هذه الحادثة.. تكررت في مكانين مختلفين.. ومن جهات مختلفة أيضا في التفكير.. والطاقت الاجتماعية.. جاءت من شخص لا يحسد على الفكر.. والتأثير.. وجاءت من شخص محسوب على الفكر.. وعلى المجتمع كصاحب بصمت مشهورة.. لا ينشأه الكثيرون له.. ومع ذلك.. استهجن من الشخص.. لكنها تلوحت في درجة الاستهجان من شخص آخر.

غضب أحدهم.. لأن فلانا.. تحدث اسمه في قلعة قبله.. وتسلل الثاني في خطب محرم.. فلما يأتي اسمه.. في كبل القلعة.

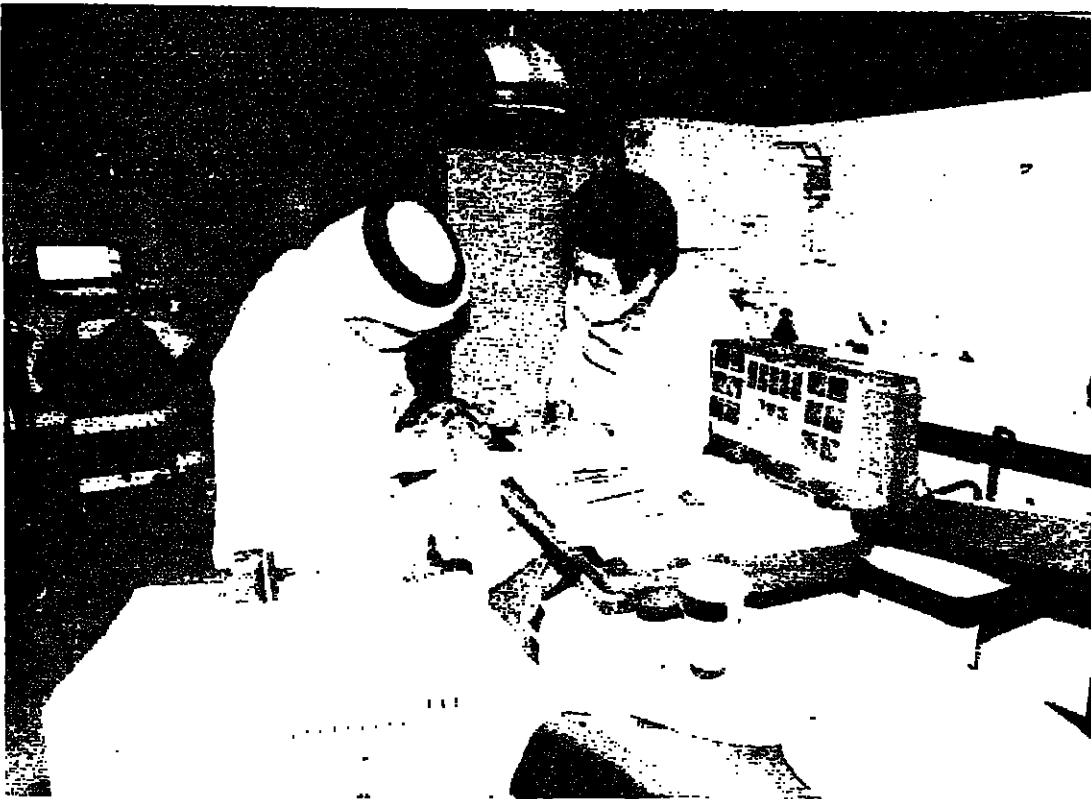
الأول.. تسال من منطق اجتماعي.. والثاني.. تسال من منطق فكري.. وعامل ثانوي.. مع أن الحفائين في مكتبتهما المختلفتين تخشمن قضية واحدة.. فلسفتين الحديث.. وفي استهجنه في النفوس

والسبيل للقول أن من يريد خدمة قضية تخصه وتخص مجتمعه.. لا بد وأن ينكر ذاته.. ويتيقن كمال الجميع.. ما دام أن حروف الإجابة لغة علنية في كتابة الإجابة المستهجن الحديث

من اللغز.. كونه جاء من مكتب.. وعامل ثانوي.. محسوب على الفكر.. على العقل القديم.. لا دام أن يد وأن ينكر ذاته.. خاصة أيضا علة في كتابة الإجابة لغة علنية في كتابة الإجابة المستهجن الحديث

لم أتبع هذه الحادثة في شطبيها ثم.. لأنها قضية اجتماعية شاملة وهي تدخل في باب الشكليات المستهجنه. وقديما قل الأولاء «القدر في الصدور.. وهذا لائق العلمي درس عقلم للكثيرين..

أن من ماضي مجتمعه حقيقة التصور الخاطيء.. في فهم الإجابة خاصة فيما يتعلق بالشكليات.. والواجب أن نحترم ونقدم من يفهم بوقته وفكره.. ومثل.. ولكن الذات في سبيل خدمة المجتمع.. أن أتكلم الذات.. هو نوع من فرض الاحترام على الآخرين من دون استئذان لهم.. لك أني إن يتأثر بسرعة أن يدرك هذا.. أن وجهه المجتمعات.. وعلمائهم.. والعللين.. بخلصهم.. هم الذين يجب أن يتفهمهم وتقدرهم كأمير طبيعي..



□ أحد العيادات في الكلية □

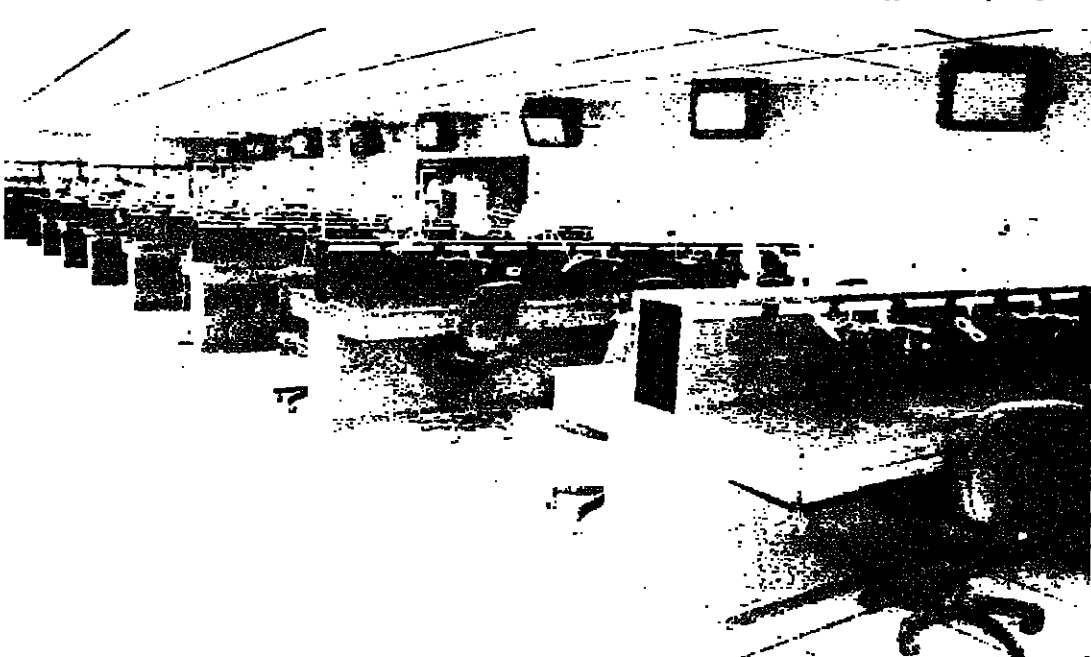
التعليم الحديثة من دروس علمية والفهم وشراعات وغيرها.

كلية الإسطن.. لماذا؟

وتهدف الكلية الى اعداد وتدريب الطلبة والطالبات وتخريجهم كطباء اسنان على مستوى عال من الخبرة العلمية والعملية وذلك باثابة الفرصة لهم للتدريب العملي بالعيادات والمعامل على اعل مستوى تحت اشراف علمي من قبل اعضاء هيئة التدريس. وتوفر الرعاية الصحية الكاملة على اعل مستوى لجميع المترددين عليها والعمل على رفع مستوى خدماتها واجراء وتشجيع البحث العلمي، على اساس الاحتياجات الفعلية للمملكة العربية السعودية، والدراسات العليا.

مكونات وحدات الإسطن

وتتكون وحدات الإسطن بالكلية والدراسة من مبنى الطالبات بالمز الذي يضم اثنتين وسبعين وحدة اسنان بالعيادات العامة وعشر وحدات اسنان بالعيادات التخصصية ويضم مبنى الطلاب بالدراسة مائة وتسما وثلاثين وحدة اسنان بالدراسة العامة وشانتي وحدة اسنان بالعيادات التخصصية ووجدت اسنان عيادات الكشف الاول ووجدت اسنان الحالات التعليمية بمركز التقنيين بالإضافة الى معامل الاطقم الصناعية ومعامل الفلتات ومراكز التقنيين والاشعة والتي تم تجهيزها بلحدث المعدات والمواد في مجال طب الاسطن.



□ مخطط لمخاض طوط الاسطن □

بحضور ٥٠٠ من المهتمين من داخل المملكة وخارجها.. د. التركي يفتح اليوم الندوة الرابعة لطب الأسنان د. السليمان: كون الكلية هي الوحيدة في المنطقة أكسبها اهتماماً خاصاً تقبل طلاباً من دول مجلس التعاون واليمن الشمالي

خطة عمل بحثية

بالإضافة الى ان هناك خطة بحثية للمركز تتمثل في النقاط الآتية:
- التعرف بالمركز وقدراته البشرية والفنية والمادية.
- تجهيز معامل البحوث بالكلية بالاكشاكات الفنية والمعدات اللازمة للبحوث.

- توفير الكوادر البشرية الفنية المساعدة.
- الاعلان عن فرص البحث العلمي والمسابقات العلمية التشجيعية.

- المساهمة مع اقسام الكلية ووحدات الجامعة في مجال الحلقات العلمية والندوات الدراسية، واعداد الباحثين بالمطومات والخدمات الفنية والاشعة مع الهيئات الاخرى كجمعية الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية والتي ستقوم بدعم بحث مقدم من الكلية بعنوان تقدير احتياجات المملكة من القوى العاملة في مجال الاسطن.

الخدمات البيئية للكلية

● ما هو دور الكلية في مركز خدمة المجتمع؟

قامت الكلية بمركز خدمة المجتمع عدة دورات تدريبية لطباء الاسطن والعاملين بالمملكة وقد شارك اعضاء هيئة التدريس بها من خلال برنامج التعليم المتواصل في تقديم هذه الدورات والتي تقدم المجتمع وسوف تقوم الكلية بتقديم البرنامج على برنامج تعليمي للطرق الحديثة للعلاج واحسن الوسائل المتاحة للوقاية من امراض الفم والاسطن.

كذلك ساهمت الكلية من خلال اعضاء هيئة التدريس عن طريق لجنة رعاية الفم

والاسطن بالمملكة في تدريب متطوعي اطباء ومشرقي الاسطن بطريقة موحدة على مستوى المملكة وايضا اشتمل البرنامج على برنامج تعليمي للطرق الحديثة للعلاج واحسن الوسائل المتاحة للوقاية من امراض الفم والاسطن.

كذلك ساهمت الكلية من خلال اعضاء هيئة التدريس عن طريق لجنة رعاية الفم والاسطن بدراسة الموقف التعليمي للقرى البشرية لطب الاسطن في المملكة العربية السعودية وفي اعداد مناهج وبرامج لتدريب الكوادر الفنية من فنيين ومساعدين وايضا عن طريق تدريب خريجي المعاهد الصحية بعد تخرجهم للتخصص في وظائف فنيي الاسطن

وسامعي ومطفي الاسطن والاستفادة من هؤلاء الخريجين في تقديم الخدمات المعنية لطب الاسطن بوزارة الصحة.

في مجال طب الاسطن.

أجرى الحوار: يوسف التويم

من المدارس والجمعيات الخيرية بمدينة الرياض، كما انها لم تنس واجيبا الوطني والاسطاني في مساعدة المعوقين ولقد تم زيارات الى مركز دار رعاية الاطفال المعوقين لفحصهم ومعرفة امراض الاسطن التي تصيبهم وتقديم العلاج اللازم لهم بالإضافة الى الارشادات والتصانيع، وسوف تقوم الكلية في القريب الحول بتنظيم عيادة اسطن داخل الدار تقوم بالاشرف عليها احدى عضوات هيئة التدريس المسجوليات بحيث تتوفر فيها كل الخدمات العلاجية المطلوبة لطب الاسطن وسيتم تحويل بعض الحالات والتي تحتاج الى علاج في التخصصات المختلفة الى عيادات الكلية بالكلية او الدرية.

تتيح فرص الاستفادة للجميع

● ما هي الخدمات العلاجية في الكلية؟

كما هو معلوم فان الوظيفة الرئيسية للكلية هي رعاية تعليمية في المام الاول حيث انها تقوم بتخريج اطباء اسطن متخرجين لتقديم الخدمات لجميع القطاعات الصحية بالمملكة، ومن هذا المنطلق يصعب على الكلية ان تكون مؤسسة علاجية بحتة كالمستشفيات ولكن الكلية تحاول قصارى جهدها اتاحة الفرصة لجميع المواطنين للاستفادة من خبرات الاسطنة التخصصية، ونظرا لانها الكلية الوحيدة في المملكة بل وفي الخليج فقد اتجه العلاج بها الكثير من المواطنين مما نتج عن وجود قائمة انتظار طويلة، وكل ما خرجوه هو ان يتقدم المرادون ان تباعد المواعيد يرجع الى العدد الكبير من المواطنين الباحثين عن العلاج في العيادات، والكلية تسعى جاهدة في استقبال كوادر متخصصة من النواب والمستشارين في مجال طب الاسطن لتقديم خدمات علاجية اوفر لجميع المواطنين، ولا ننسى هنا ان تشيد بموقف القائمين على هذه الجامعة وعلى رأسهم الدكتور مدير الجامعة في دعمه المستمر لهذه الكلية وتوجيهه الكامل بجميع السلطات التي تتخذ من اجل رفع مستوى الخدمات العلاجية التي تقدمها للمواطنين.

خطط الدراسات العليا

● وماذا عن مسيرة الدراسات العليا بالكلية حاليا؟

تحرص الكلية على تقديم برامج في الدراسات العليا على مستوى رفيع يمكن الخريجون من الانضمام لاي جامعة في الولايات المتحدة الامريكية او الجامعات الأوروبية وهذا بالطبع لا يتوفر الا بعد وضع دراسة علمية شاملة والحصول على الموافقات اللازمة لمل هذه البرامج والتي تحتاج الى نخبة ممتازة من اعضاء هيئة التدريس، والكلية تمتلك جهازا تدريسيا من ذوي الكفاءات المتقدمة وفي كل التخصصات اللازمة لدراسة الامراض المختلفة في فم الإنسان.

مخطط الدراسات العليا

● وماذا عن مسيرة الدراسات العليا بالكلية حاليا؟

تحرص الكلية على تقديم برامج في الدراسات العليا على مستوى رفيع يمكن الخريجون من الانضمام لاي جامعة في الولايات المتحدة الامريكية او الجامعات الأوروبية وهذا بالطبع لا يتوفر الا بعد وضع دراسة علمية شاملة والحصول على الموافقات اللازمة لمل هذه البرامج والتي تحتاج الى نخبة ممتازة من اعضاء هيئة التدريس، والكلية تمتلك جهازا تدريسيا من ذوي الكفاءات المتقدمة وفي كل التخصصات اللازمة لدراسة الامراض المختلفة في فم الإنسان.

مخطط الدراسات العليا

● وماذا عن مسيرة الدراسات العليا بالكلية حاليا؟

تحرص الكلية على تقديم برامج في الدراسات العليا على مستوى رفيع يمكن الخريجون من الانضمام لاي جامعة في الولايات المتحدة الامريكية او الجامعات الأوروبية وهذا بالطبع لا يتوفر الا بعد وضع دراسة علمية شاملة والحصول على الموافقات اللازمة لمل هذه البرامج والتي تحتاج الى نخبة ممتازة من اعضاء هيئة التدريس، والكلية تمتلك جهازا تدريسيا من ذوي الكفاءات المتقدمة وفي كل التخصصات اللازمة لدراسة الامراض المختلفة في فم الإنسان.

تنظم كلية طب الاسطن بجامعة الملك سعود اليوم الندوة الرابعة لطب الاسطن وتستمر حتى بعد غد الأربعاء، والندوة ٨٢ بحثا علميا عن طب الاسطن ويحضرها للتخصص والعلميون حيث تناقش آخر التطورات العلمية في عمليات التركيب وجراحة الفم والاسطن والامراض والصعوبات التي يواجهها اطباء في الاسطن.

والندوة، الجزيرة، عيادة كلية طب الاسطن ورئيس اللجنة المنظمة للندوة د. صالح السليمان الذي تحدث عن نشاطات الكلية منذ نشأتها حتى الآن.

يقول د. صالح السليمان: انه تنفيذاً لتوصيات الندوة الفعرة الثالثة لرؤساء ومديري الجامعات في الدول الاعضاء، تقوم كلية طب الاسطن بجامعة الملك سعود بالاعداد والتحضير لعقد الندوة السعودية الرابعة لطب الاسطن والتي ستعقد صباح اليوم وحتى بعد غد بالبلدية الجامعية بطريق الدرية تحت رعاية معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة والذي سيقوم بافتتاح الندوة، كما سيشرف على افتتاح وكلاء الجامعات واعداد الكليات ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام المختلفة بالجامعة ووفود من دول مجلس التعاون الخليجي ووفود من بعض الدول العربية والاسلامية، بالإضافة الى اطباء العاملين بوزارة الصحة ومستشفيات الحرس الوطني والعسكري والقطاعات الخاصة ومسؤولي الدوائين حوالي ٥٠٠ شخص يمثلون جميع القطاعات العاملة في مجال طب الاسطن داخل وخارج المملكة، وبلغ عدد البحوث المقدمة من قبل المشاركين حوالي ٨٢ بحثا علميا من داخل وخارج المملكة، وبلغ عدد علمية تستغرق كل منها ١٥ دقيقة و١٨ مشاهدة علمية اكلية.

وهناك ٥ محاضرات رئيسية تلقى من قبل ثلاثة اساتذة زوار من امريكا والمانيا الغربية والفنلندا من قبل اساتذة من داخل الكلية.



شارك أعضاء هيئة التدريس بالكلية

بشأنية وعشرين بحثا من أصل ٥٢ بحثا اُضيف الى ذلك محاضرتين رئيسيتين وجميع المحاضرات العلمية الاكلية وستعقد في هذه الندوة ولم يروفسور جيس جينيس من جامعة مينيسوتا بالولايات المتحدة الامريكية، وروفسور روبرت كروكي من جامعة مينيسوتا بالولايات المتحدة الامريكية، وروفسور كلايس بونكر من جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الامريكية، بالإضافة الى عيادة كليات طب الاسطن ببعض الدول العربية والاسلامية.

أهم البحوث المقدمة في الندوة

● هناك بحث مقدم من الدكتور محمد ابراهيم غازي الاستاذ المساعد بقسم وقاية الاسطن شعبة امراض التنسية للمحلية بالاسطن، يدرس فائدة المادة التي يتكون منها المصفاة والتي تسمى (سالفادورا بيريسكا) على صحة الفم والاسطن بشكل عام، حيث ان الشركات التجارية بدأت تصف هذه المادة في بعض معاجين الاسطن ولقد وجد هذا الباحث ان تلك المادة تأثيرا فعالا على جراثيم الفم وبما، بالإضافة الى بحث مقدم من الدكتور جوزيف مالي الاسطن المشارك بقسم العلوم الحيوية للاسطن شعبة طب الفم يدرس فيه نسبة انتشار مرض سرطان الفم بين المرضى الذين يراجعون كلية طب الاسطن وكذلك على نطاق دول الخليج العربي فقد اكتسبت هذه الصفة للمرض اهتمام القائمين في هذا المجال بتتبع خطوات تطورها يوما بعد يوم، وهي في نفس الوقت لا تدخر وسعا في تقديم كل الخدمات المطلوبة منها لخدمة الاشقاء بدول الخليج العربي وتقديم الاستشارات الفنية للمؤسسات العاملة في هذا المجال بالإضافة الى تبادل الزيارات بين المسؤولين والمثقفين في حوضر الندوات واللقاءات التي تعقد في هذه الدول، كما ان الكلية قامت بقبول مجموعة من طلاب والطالبات دول مجلس التعاون ومن الطلاب الشماليين الشقيقين وتقاسيلهم كالتالي: ١٤ طلبة منهم ٨ طالبات من دولة قطر و ٦ من دولة الامارات العربية وبالطبع ان اليمن الشمالي بالإضافة الى ٧ طلاب من اليمن الشمالي وبقاتي يصعب العدد الكلي لطالبات دول مجلس التعاون واليمن الشمالي ٢١ طالبا وطالبة وذلك طلبة من دولة قطر خرجت في الفصل الثاني من العام الجامعي الماضي ١٤٠٥ / ١٤٠٥ وتلقى حاليا فترة التدريب بعيادات الكلية وسوف يتم تخرج مجموعة منهم في الاعوام الدراسية القادمة.

محالات التعاون للكلية

● ما مجال التعاون من قبل الكلية مع المستشفى المركزي بالرياض؟

استعدادا للتعاون القائم بين الكلية والوحدات المختلفة بالمملكة فقد تم توقيع وثيقة عمل بين كلية طب الاسطن ممثلة في قسم جراحة الوجه والفكين والمستشفى المركزي ممثلة في مركز الاسطن بها. ولقد تم افتتاح عيادة اسطن بقسم الاسطن بالمستشفى منذ الاسبوع الماضي

محالات التعاون للكلية

● ما دور كلية طب الاسطن في طب الاسطن؟

لأخت طبيب الاسطن السعودية تشارك مشاركة فعالة في تقديم الخدمات العلاجية لثبات وطنها ولم يقتصر دورها على ذلك وانما امتد لتشترك في برامج التوعية الصحية لطب اسطن المجتمع ولقد قام الكثير من زيارات عديدة لعدد

بشأنية وعشرين بحثا من أصل ٥٢ بحثا اُضيف الى ذلك محاضرتين رئيسيتين وجميع المحاضرات العلمية الاكلية وستعقد في هذه الندوة ولم يروفسور جيس جينيس من جامعة مينيسوتا بالولايات المتحدة الامريكية، وروفسور روبرت كروكي من جامعة مينيسوتا بالولايات المتحدة الامريكية، وروفسور كلايس بونكر من جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الامريكية، بالإضافة الى عيادة كليات طب الاسطن ببعض الدول العربية والاسلامية.

أهم البحوث المقدمة في الندوة

● هناك بحث مقدم من الدكتور محمد ابراهيم غازي الاستاذ المساعد بقسم وقاية الاسطن شعبة امراض التنسية للمحلية بالاسطن، يدرس فائدة المادة التي يتكون منها المصفاة والتي تسمى (سالفادورا بيريسكا) على صحة الفم والاسطن بشكل عام، حيث ان الشركات التجارية بدأت تصف هذه المادة في بعض معاجين الاسطن ولقد وجد هذا الباحث ان تلك المادة تأثيرا فعالا على جراثيم الفم وبما، بالإضافة الى بحث مقدم من الدكتور جوزيف مالي الاسطن المشارك بقسم العلوم الحيوية للاسطن شعبة طب الفم يدرس فيه نسبة انتشار مرض سرطان الفم بين المرضى الذين يراجعون كلية طب الاسطن وكذلك على نطاق دول الخليج العربي فقد اكتسبت هذه الصفة للمرض اهتمام القائمين في هذا المجال بتتبع خطوات تطورها يوما بعد يوم، وهي في نفس الوقت لا تدخر وسعا في تقديم كل الخدمات المطلوبة منها لخدمة الاشقاء بدول الخليج العربي وتقديم الاستشارات الفنية للمؤسسات العاملة في هذا المجال بالإضافة الى تبادل الزيارات بين المسؤولين والمثقفين في حوضر الندوات واللقاءات التي تعقد في هذه الدول، كما ان الكلية قامت بقبول مجموعة من طلاب والطالبات دول مجلس التعاون ومن الطلاب الشماليين الشقيقين وتقاسيلهم كالتالي: ١٤ طلبة منهم ٨ طالبات من دولة قطر و ٦ من دولة الامارات العربية وبالطبع ان اليمن الشمالي بالإضافة الى ٧ طلاب من اليمن الشمالي وبقاتي يصعب العدد الكلي لطالبات دول مجلس التعاون واليمن الشمالي ٢١ طالبا وطالبة وذلك طلبة من دولة قطر خرجت في الفصل الثاني من العام الجامعي الماضي ١٤٠٥ / ١٤٠٥ وتلقى حاليا فترة التدريب بعيادات الكلية وسوف يتم تخرج مجموعة منهم في الاعوام الدراسية القادمة.

محالات التعاون للكلية

● ما مجال التعاون من قبل الكلية مع المستشفى المركزي بالرياض؟

استعدادا للتعاون القائم بين الكلية والوحدات المختلفة بالمملكة فقد تم توقيع وثيقة عمل بين كلية طب الاسطن ممثلة في قسم جراحة الوجه والفكين والمستشفى المركزي ممثلة في مركز الاسطن بها. ولقد تم افتتاح عيادة اسطن بقسم الاسطن بالمستشفى منذ الاسبوع الماضي

محالات التعاون للكلية

● ما دور كلية طب الاسطن في طب الاسطن؟

لأخت طبيب الاسطن السعودية تشارك مشاركة فعالة في تقديم الخدمات العلاجية لثبات وطنها ولم يقتصر دورها على ذلك وانما امتد لتشترك في برامج التوعية الصحية لطب اسطن المجتمع ولقد قام الكثير من زيارات عديدة لعدد



□ نموذج لعيادة طب الاسطن □

إفلا لله وإفلا ليراجعون
انقل إلى رحمة الله... الأستاذ
عبدالله خليل أبو الشامات
والرسل من خليل وفوزي وطلال
وجمال ووائل..
يقبل العزاء بمنزله الكائن
بمكة المكرمة.. جوار منزل
عبد الغفور عطار.. خلف
القشلة.

إعلان
ترميم سكن
للمعوية الخوان للاستشارة
عن رغبته فاس:
ترميم وتحسين الواجحات الخارجية
لعدد ٢٠ شقة
(تقع بعشرة مباني) بمجمعها
السكني الكائن بحي الربوة
بمدينة الرياض
فعلى المقاولين الراغبين في دخوله لهذه
المنافسة التقدم لشراء مصفات المناقصة
مقابل ١.٠٠٠ ريال (ألف ريال) من السيد
ماجد ششاد المالكي
خلال اسرع من تاريخه علماً بأنه تسامح
العروض مع ضمان بنكي بنسبة ١ % من قيمة العرض
يكونه خلال ثلاثة أسابيع من تاريخ نشره
أي في ١٤٠٦ / ٧ / ٦ هـ وذلك بمبنى
الدار أمام محطة مكة حيدر الرياض
ت: ٤٤٨٤٤١٠ الرياض.

د. الحامد يفتح الطريق نحو نظرية أدبية عربية إسلامية

في النادي الأدبي بمدينة بريدة

القراءة والدراسة والتلقين وهو اطلاع الفهم والضم والدراية لا الرواية والتجديد. فمتى يحذر الأدبي العربي نفسه ليصنع بنفسه أدبا متفانلا يبيى ويكون المروءة والشهامة والانتصار كما عرفناه خلال الفتح الإسلامية الأولى وكما عرفناه عند التنبؤ والابنيري وابن الخياط ونحوهم من شعراء الحروب الصليبية.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.



د. أحمد الحامد

الواقع والواقع وكل هذه التيارات هي هروب نفسي من مواجهة تحدي الإبداع الحضاري. لكن رأيي أنا أن الأدب والمفكر في البلدان العربية والإسلامية مسئول عن عصر (الانكسار). وهذا العصر أداته لا قبل غيره بأنه لم يستطع أن يساهم مساهمة تنهض الأمة وتزيل عنها حريق الانهيار وتقوي عزميتها هل هي مرحلة يمكن للإبداع العربي تجاوزها؟

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.

في الأدب ونادى بها كتاب ومفكرون وكان من أبرز شرات هذه المفاداة ندوات مبادرات للأدب الإسلامي عقدت في أحضان جامعة لكتو والجامعة الإسلامية وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ثم أشار الدكتور الحامد إلى أنه اشترك في مناقشات وندوات عدة داخل المملكة وخارجها وكلها ركزت على هذا الموضوع الذي اتصل بجوانب ثلاثة هي عقيدتنا الإسلامية، لغتنا العربية، موروثنا الأدبي.

وقال الدكتور الحامد: أنها بدت لي تلك الجوانب متشابكة يصعب الفصل بينها وإن كانت كلها تصب في قالب واحد هو انتمائنا الإسلامي وحضارتنا العربية للسان الإسلامية المضمون ثم بدأ محاضراته القيمة بسؤال رائع قال فيه:

هل هناك أزمة إبداع عربية؟ وهل استطاع الأدب العربي المعاصر أن يكون إبداعه الحقيقي؟ الجواب صعب ويحتاج إلى استقراء الآثار الأدبية العربية المعاصرة ولكن إذا اكتفينا بمحاكاة آثار الأدباء المشهورين فإنه يمكن القول أنه لم يستطع بلوغ الغاية المرجوة. ولكي يكون الجواب واضحا نسأل ما الإبداع؟ فإذا فهم الإبداع على أنه احتذاء قوالب الأدب العربي فليدنا أبناء يستلهمون أن يكتبوا شعرا ووصفا ونثرا ويضاهون به الأدب الغربي أو الإنجليزي ويمكن أن يترجم أدبهم إلى لغات عالمية فليس هناك أزمة إذن.

أما إذا فهم الإبداع بأنه القدرة على الاستفادة من الثقافات الأجنبية مع التواء مع الموروث الحضاري لنا العرب في أغلب الأحيان شبه وكيل للمنتجات الغربية يقوم فقط بالتسويق والترويج حتى أصبح الكثير من الأدباء في عالمنا العربي متأثرين لا مؤثرين. ومن أجل ذلك ندعت أصوات إلى العودة إلى الجذور العربية والإسلامية

الكاتبة المصرية.. سناء فتح الله:

من قال أن المسرح المصري في أزمة؟

النقد.. هو أقحام على أي عمل فني!

الشعر الحر هو شعر له موسيقاه ووجدانه الخاص

أكتب أحيانا بمنظار أسود وأحتاج لنظارة «فوتوجريه»

الظلم «دكتاتور» والتواجد ديمقراطية في وسائل الاتصال

هوان، محمد فيصل مختار

وكانت الساعة تشير إلى التاسعة مساء.. وبعد أن انتهت الجموع من صلاة العشاء في الحرم النبوي الشريف.. وعلى باب الفندق التقينا بصاحبة باب (الساعة) في جريدة الأخبار المصرية.. (سناء فتح الله) خريجة أول دفعة لقسم الصحافة في أدب القاهرة وكاتبة اليوميات في الأخبار.. وهي حرم الكاتب الصحفي (أحمد بهجت)

ولأنه تردد كثيرا نغمة أزمة المسرح المصري.. وصحاحيات النقد المسرحي هناك! وما أحدث جهازا للظلم والفيلسوف من تأثير على الثقافة.. وغيره مما يدور على الساحة الثقافية هناك.. فكان لابد لنا من حوارها في هذا المجال.. وهي التي تعنى بالكتابة عنه.. وكان هذا الحوار الشيق الذي نتذكره معه.. والذي بدأنا فيه بسؤالها عن..

أزمة المسرح المصري.. هذه النغمة المتكررة هناك.. ماذا عنها؟ - ردت بتحفيز.. من قبل أن المسرح المصري في أزمة.. وبني مقاييس المسرح هو الآن الشرعي للجمهور. وأن كان هناك أي تخبط سواء في خطة المسرح السنوية أو في مضمون ما يقدم.. فهو صورة صحيحة صادقة حتى وإن كانت غير مقصودة.. ومن هنا.. من هذا المنطلق.. أقول أن المسرح المصري بخير.. ولغاية.. ومن المعروف أن المسرح المصري لا يعني المسرح الرسمي فقط (القيومي مثلا).. فالدولة تساهم كثيرا من خلال وزارة الشباب بحدود المسرح الجامعي.. وهو أكثر تلقيا في دوره من المسرح الرسمي للدولة.. والذي يعني (المسرح القومي).. والطليعة.. (والطليعة.. والكوميدي.. والطليعة..)

والأدب الغربي؟ وهل الأدب الغربي هو (السوبرمان) وأدبنا العربي هو (السناس) يقاس مدى ذكائه وقوته وجماله بالسوبرمان؟ ثم لا داعي لموجة التبرير والاعتذار والتلفيق التي نجدها عند بعض النقاد الذين كلما سمعوا في الغرب بذهب أتوا يظنون تراثنا ليثبتوا أن تراثنا أصيل وكان مقياس أصالتنا هو.



أحمد فضل شول

أطلالة على واقع مسرحنا الشعري

ارتبط المسرح منذ فجر أيامه ارتباطا وثيقا بعالم الشعر وبلغته وإيحائه وإشعاعاته وتكثيفه.. فنرى على سبيل المثال أن كتاب المسرح الأوائل الذين أرسوا الدعائم الكلاسيكية للمسرح أمثال سوفوكليس وإيسخولوس ويوريديس - الخ صاغوا مسرحياتهم صياغة شعرية سواء من ناحية الأسلوب أو اللغة أو الحوار وظل الوضع هكذا بالنسبة لهذا الارتباط الوثيق بين الشعر والمسرح حتى أوائل القرن الثامن عشر حين ظهرت بعض الأصوات تنادي بضرورة الكتابة بالنثر حتى يسهل تقريب المفاهيم المسرحية إلى العامة عن طريق لغة الحياة الواقعية البسيطة التي يتحدث بها الناس..

ويبدو أن هذه الدعوة لاقت رواجاً كبيراً بين الكثير من كتاب المسرح وقتها وبدأ المسرح الشعري يتراجع ويبدأ رويدا رويدا لدرجة أن أحد كتب المسرح العظماء والذي بدأ انتاجه بالمسرحيتين الشعريتين «بيجيت» و«براند» وهو هنريك إبسن يتحول إلى كتابة المسرحية النثرية الواقعية.. ومن ثم تنتصر دعوة الكتابة النثرية للمسرح في ذلك الوقت.

وهكذا توالت أجيال عديدة من كتاب المسرح النثري حتى وقتنا هذا لدى الغرب أما الوضع عندنا في الشرق العربي فالتأثير لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

لكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري لم يعرف المسرح شعره أو نثره إلا منذ وقت قريب جداً.. وقد بدأ المسرح عندنا في الوطن العربي تقليداً للغرب عن طريق الحفلات والأوبريتات التي كانت تشهدها الطبقات الاستقراطية والجاليات الأجنبية.. ولكن من الثالث أنه بالنسبة للمسرح الشعري

أنا لم أعد

أيها الخائن حبي!!! أنا لم أعد للعوية بين يديك

تهزأ بي.. تقك بي.. تقهر من سعبي إليك

أنا ما عرفت السعد إلا بعد أن بعثت عيني.. عن مشاهد تافرك.. ولقد عرفت الآن.. أن وداك المشوب.. كان خملاً.. من خدعة تحكي عليك!!

ولقد ادعيت بأن حبك كان اسمي.. كان لجل.. كان يجري من فؤادك في يديك

أنا ما سمعت مقالة العذل بل شاهدت عين الغدر تقصص مقليتك..

هل تعرفين عن المحبين الأوائل كيف كانوا يشعرون؟ كيف كانوا أوفياء؟ كيف كانوا أسخياء؟ لم يعرفوا معنى المصالح من وراء الحب..

أو يخشون من ريب المنون بل كان كل مرامهم وصل الحبيب بعبرة.. وبليلة وبوجعة.. قد خضبتها صفة الخجل.. الحزين..

كحككي عك دموع الغدر.. وانعي كل وصل كان.. واستبقي الانين..

فأنا عرفت الخادعين.. للمكربين.. العائدين.. بكل معنى للصفاء.. وللحنين..

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

زارع ميدانك لشعري

بعد ثلاثين عاما من العطاء

فنون «الجزيرة» تدعو وتبني تكريم الفنان المبدع عبدالعزيز الهزاع دعوة لسمو الأمير فيصل بن فهد صاحب الأدوار الرائدة في خدمة أبناء وطنه

نحن في مجتمع يعيش
الوقت - بفضل الله - نحو ابتكارات
ومبدعيه بكل من يقدم خدمة لهذا
الوطن الغالي.
وفي مجتمعنا الفني علامات

مضيئة خدمت بلدنا .. وأسهمت في
رفع اسمه وبلورة عطاءاته أمام
العديد من المحافل داخليا وخارجيا.
وأمامنا - هنا - اسم بل علم بارز
عاش حياته للفن ، وأعطاه زمرة

شبابه ، وصديق عطائه ، وناصحه
هدفه ..
انه فنان ، نادر بكل ما تحمل هذه
الكلمة من ابداع ومن معان .. نادر ..
ليس على المستوى المحلي او العربي
بل وحتى العالمي .. فهو بما منحه الله
من مواهب ، أصبح ظاهرة لا تجود
الأيام بمثله .

هذا الفنان على مدى ثلاثين عاما
او تزيد وهو يعطي مبدعا ، ويساهم ..
لم يتوان عن اية مشاركة محلية او
عربية او عالمية الا وكان له نصيب
فيها .. يحمل واسم وطنه ، الغالي
فوق رأسه يحل به الى اصقاع
الديار ..

انتي تصور انكم عرفتموه حتى
ولو لم تذكر اسمه «عبدالعزيز
الهزاع» الذي كتب عنه احد الادباء
العرب الكبير قائلا : « ان ما شاهدت
ورأيت من ابداعات الهزاع تجعلني
أشهد ان لدينا - في عالمنا العربي -
فنا عالميا نستطيع ان نشارك به في
محافل الفنون في هذا العالم بل وربما

نتفوق عليها .. !!
هذا الفنان «الهزاع» الذي ظلنا
رسم البسملة على شفاطنا .. ومسح
تعبنا من نفوسنا .. وخضبت لحظائنا
بمزيج من المتعة والامتناع .. اليس -
الآن - جديرا بالتكريم والتقدير بعد
هذا العمر الفني المليء ابداعا
وعطاء .. لقد عاصر الهزاع بداية
الاعلام لدينا سواء كان مسموعا او
مشاهدا او مقروءا .. وطلبا تقلت
اذاعتنا .. صوته الى انحاء الدنيا ..
يحمل واحدا من ابداعات هذه
الصحراء الثرية بطلانها ..

اننا نذكر انه قبل فترة سمعنا عن
عزم جمعية الثقافة والفنون على
تكريم هذا الفنان وتقديره .. ولكننا
نرى الجمعية لم تقبل شيئا .. وإذا لم
تقبل ازاها هذا الفنان شيئا ولم تقدم
تكريما فمادام ان هن في فاعلة؟
اننا نعرف عن تقدير سمو الأمير
فيصل بن فهد لسمو هذا الوطن
وابنائته الذين خدموا باخلاص ..
ونعرف .. ايضا - عن تقديره - بشكل



عبدالعزيز
الهزاع



الأمير فيصل بن فهد

خاص لهذا الفنان المبدع ، وما يتاله
من من عناية خاصة وتقدير لدوره
الريادي .. وعندما كان «الهزاع» ناشئا
بالاستشفى - قبل فترة - وجد من
عليه من اجل تحقيق هذه الفكرة
لنكون - أولا - حفزا لكل أبناء هذا
الوطن على مزيد من العطاء ،
ولترسم علامة جديدة من علامات
الوفاء على جبين احد أبناء هذه
الصحراء الغالية التي ما عرفت
سوى الوفاء ..

فنون الجزيرة



برنامج افتتح باسم برنامج هادف ومفيد للصحافة جدا لانه يقوم بتعليمهم
احرف اللغة العربية والارقام والد وعلمهم اشياء اخرى غيرا تعليمهم في هذه
السن المبكرة.
البرنامج في الجزء الاول جيد ولا غبار عليه مما جعل عدد مشاهديها
يزيد اكثر لكن المستمعين عن البرنامج في الجزء الثاني خذلوا الصغار كثيرا
فا صبحت فقراته ممل ووجد به اخطاء كثيرة وامم هذه الاخطاء خلطهم في قراءة
بعض احرف اللغة العربية فقد لفت نظري ذات يوم اني سمعت نساء يفنن مع
الاطفال عن الحروف العربية فيقول حرف O وحرف E ويقصدن بها حرف (ا)
وحرف (الراء) هل حرف O وحرف E من احرف اللغة العربية ام هما حرفان من
حرف اللغة الانجليزية.
هل حفظ الاطفال جميع حروف اللغة العربية حتى تبدأ بتعليمهم حروف
اللغة الانجليزية وهناك ايضا اخطاء كثيرة في نطق بعض الكلمات باللغة العربية
الفصحى لدرجة اني لاحظت اخوتي الصغار يقومون بتصحيحها وتعليمهم من
كثرة اخطائهم التي ترد في اثناء حديثهم.
ارجو ان يفتت المسؤولون لذلك ويصححوا الاخطاء.
ولكم متي جزيل الشكر.

منيرة اللحيدان
- الرياض -



جميل راتب

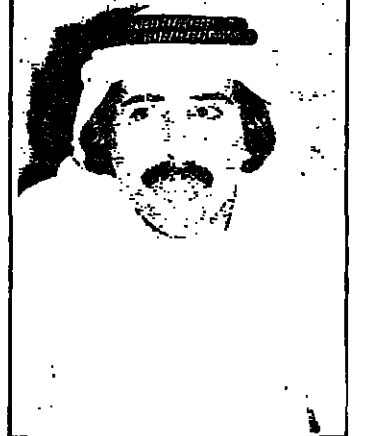
سناء جميل
وجميل راتب
في... الحفلة

هل الحفلة مبهجة في الشارع فقط
انها انتقلت الى عوالمنا وانفسنا ايضا.
فأصبحت شخصياتنا حافلة بالتمساح
حول هذا الموضوع الذي يطغى على
لسان سيكولوجية عبيقة تدور السهرة
التلفزيونية «الحفلة» التي تخرجها قدرة
محمد علي في اول عمل اخرجي لها.
ويقيم بطولتها كل من سناء جميل
وجميل راتب إضافة الى مجدي امام
وحسان سليمان والوجه الجديد احمد
صالح.

وما دمت في الحديث عن جميل راتب،
نشير الى انه سيتكلم مع مساح انور
ومحمود مسعود بطولة قيام ممرات
الايام، الذي يخترجه لمرحى حسين



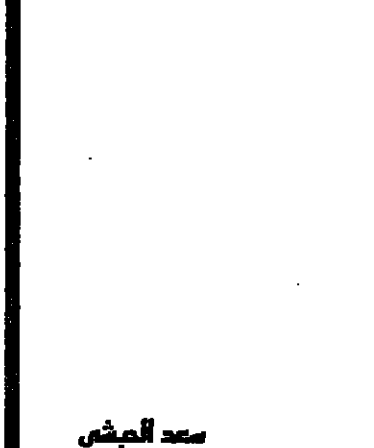
سعيد الزهراني



ابراهيم حبيب

التي لها .. جاء يتهادى يحمل لنا مشاركة الاخ سعد الجبشي ..
الذي قال: احببت ان تطلع هذه للمشاركة الاميال .. وتخلق فوق جبال
عسير .. حتى تصب في نجر وتأخذ «الجزيرة» موقعا له ..
وتنحى بالاح سعد الجبشي ويمشاركه التي اختار لها اسم «في
سنا القمر» تقول المشاركة -
في سنا القمر لحظة عمر
شاذني طيفك والعبر
انظر واشوف ذاك البدر
حارة دمعتي وحار النظر
يوم انه غطاء السحاب
حسبت انه يوم ربيع ومطر
وفلت حبات المطر
وامتزج فيها العبر وبيا الشعر
وكانت لحظة عمر
زاد فيها السور وبيا السور
وبعدا غاب القمر
واينما هم جديد
متى يهنا بك النظر
وتشرق انوارك وتعيد
متى تشرق اغصان الزهر
واشم انا فيها عطر جديد

سعد الجبشي
- ابها -



احمد زكي



● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبدالله هادي هادي
المطري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٦/٢٤ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٤ سجل
عنيزة قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة
او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بدوناتها او
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
● يعان احمد فايد محمد الحاج بمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٢٢٢
تاريخ ١٩٨٠/٣/١ صادر من جدة يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية
البينية او ت ٤١٢٤٣٨ وله الشكر ..
● عرع/ يعان نايف صالح الدايس عن فقد سجل تجاري رقم ١٩٦٤ صادر من
الفرقة التجارية فرع عرع رقم ١٤٠٠/١١/٧ يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى
الفرقة التجارية فرع عرع وله الشكر ..
● عرع/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن قاتن
فياض قطيب الدمشقي المفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٢١ وتاريخ
١٣٩٨/٦/٢٢ سجل عرع قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة
الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية عرع او اقرب ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها
يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
● عرع/ يعان عوض مطر الحربي عن فقد صك بيت رقم ٢٢ وتاريخ
١٤٠٠/٢/٢٦ صادر من محكمة الحدود الشمالية بعرع يرجى من يعثر عليه ان
يسلمه الى محكمة الحدود الشمالية بعرع وله الشكر ..
● عرع/ تقدم لادارة الاحوال المدنية بمنطقة الحدود الشمالية عرع المواطن المدعو/
سالم محمد السمان طالبا اضافة جده عيسى في حفيظة نفوسه رقم ٥٤٩ وتاريخ
١٣٧٨/١١/٢٧ فمن له المعارضة مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه ..
● طريف - مكتبة النجاح/ يعان خليف زيتون الويلبي عن فقدان استمارة ولوحة
سيارة مرسيدس وايت رقم اللوحة ٦٧٥٧٥٨٢ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها
ان يسلمها لثور طريف مشكورا ..
● المجمعة/ تعلن السيدة/ شيخة عبدالعزيز الزبيني عن فقد شهادة اسم رقم
٠٠٤٩١٥٠٠٠ ورقم المساهمة ١١٢٣٢١٠٠ صادرة من شركة القصب الزراعية.
ويرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الزبيني التجارية بالمجمعة وله الشكر ..
● المجمعة/ يعلن حمد محمد الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان L 200
موهبل رقم ٨٢ رقم ٢٩٥٢٥٦ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها
الى مرور الرياض وله الشكر ..

عبد الرحمن بحير

● القومية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القومية المواطن عبدالرحمن عبدالله
فلاح الشايف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٦٨ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٢٢ سجل
القومية قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
القومية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
● القومية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن خالد بن عزيز بن
محمد ابراهيم عباس العباس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٨٧ وتاريخ
١٣٩٠/١١/٤ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى
ادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة
او اخفائها او العبث بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها النظام
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ محمد عبدالله الكشم مفيدا ان
دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٥٦٦/١١/٢٢ وتاريخ ١٣٨٠/٨/٢٢ سجل الرياض
يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة
احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بدوناتها او استعمالها من
قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ عبدالرحمن سلطان
عبدالرحمن عبدالمجيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٢٢ وتاريخ
١٤٠٤/٤/٢٧ سجل الرياض قد فقد منه في الرياض يرجى من يعثر عليه ان
يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته
هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام
● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عبد الرحمن بحير

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن خالد محمد صقر
الطواي الغنيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢ سجل
شقراء قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها

من المسؤول

في تعقيب لاعتقاد الباحة على المظاهرات الخفية مدن الحمران وبني كبير وبني قبيهان في المستقبل تحظى بالهاتف

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:
أود أن أشير إلى ما نشر بالجريدة بالعدد ٤٨٦٢ وتاريخ ١٠/١ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ حول ما ادعى به المواطن/ أحمد محمد الحاني من أن الخدمات الهاتفية بمنطقة الباحة ضئيلة للغاية وأنها لا تستجيب لاحتياجات المواطنين، وأن الهواتف المستخدمة حالياً هواتف يدوية يفهم من ذلك أن المواطن المذكور رغم أنه من أبناء المنطقة إلا أنه غير مقيم بها ومن أمانة الكلمة كان الواجب يحتم عليه أن لا يتسرع بالإدلاء بذلك قبل الرجوع برؤية المنطقة وإثبات ادعواه لزيارة منطقة الباحة ومعاينة أوضاعها وما وصلت إليه من إنجازات في مجال الخدمات الهاتفية بفخرها ومواطني المنطقة والمقيمين بها.

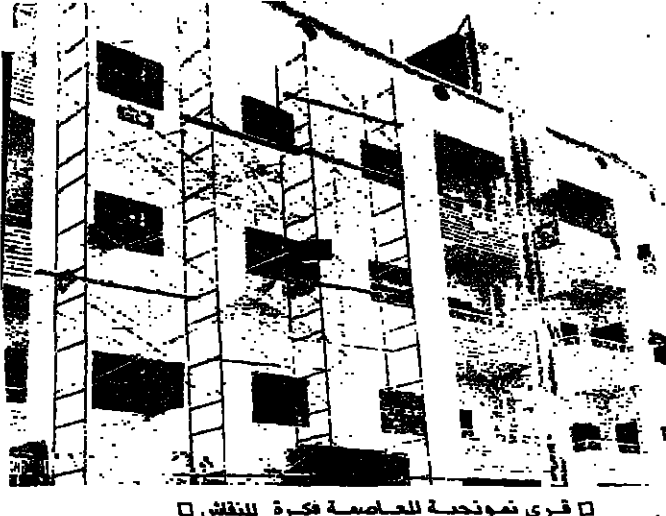
فلقد التحقنا نحن أنفسنا دون تعليق بقدر القاسم الموجودة بالمنطقة حالياً وببنايتها كالتالي:

النوع	السمعة	الخطوط	الإحتياط
مقسم الباحة	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦
مقسم بقرني	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦
مقسم الإطاول (رئيسي)	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦
مقسم الدقيق	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦
مقسم الحمران	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦
مقسم بني كبير	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦
مقسم بني قبيهان	١٠٤	٣٩٦	٣٨٦

علما بأن مدينة الحمران والقرى التابعة لها على وشك الانتهاء من الشبكة الجديدة بها لتحويل الخطوط اليدوية إلى آلية لتعمل ليا.. كذلك مدينة بني قبيهان والقرى التابعة لها أسس لها قسم جديد واستد فعمل فيها لمخازن والمعمل يجرى تحت التنفيذ لتحويل الخطوط إلى النظام الآلي.. وكذلك مدينة بني كبير والقرى التابعة لمنطقة الباحة.. أما قول المواطن المذكور بأن الخدمة الهاتفية قاصرة على مدينة الباحة وبالقري فلا يستند إلى أساس صحيح.. كما أن هناك عدداً من شركات ساركون بتفدية الآن بتفدية بعض أجزاء من المنطقة بالخدمة الهاتفية من طريق إسقاط دوائر الميكرويف (شبكة قلوب والمخاطة وبيضان) والتفريق.. والتي لا كثر الدعوة للمواطن المذكور إلى زيارة منطقة الباحة لمساعدة هذه التوسعة الضخمة للهاتف الآلي ولإبراز هذه الإنجازات التي تمت رغم قصر مدة تنفيذها وذلك بتوجيه من حضرة صاحب الجلالة الملك لفتي وإيداع من صاحب المعالي وزير البنى والهاتف وأشراف محكم من سعادة مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات.. والله ولي التوفيق.

إدارة منطقة الباحة للاتصالات
العلاقات العامة

طرحها كمفكرة وتضمن مناقشتها جدياً: القرى النموذجية «للعاصمة» رفة أخرى للتنفس!



قرى نموذجية للعاصمة فكرة للنقل

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات

تكون مريدة بالمتنزهات وكل ما يقدم روادها من الضواحي من مطاعم وبنوك ومحلات بيع واستراحات



عبدالله النعيم

أردت أن أتحدث فيه بمثابة أحياء

مناقشة لفكرة الشائنة سبق أن نوه عنها

وبهذا تكون المناسبة لهذا الحديث هو

تمس الجدية في هذه الفكرة وعن مدى

إمكانية تنفيذها في المشاريع المستقبلية

ضمن المشاريع المخطط لها التي ترسم

على أرض مدينة الرياض بالمبنى الذي

تجلى رسومات في أحل صور أنشائه

أرست معالمها أيد بناءة بهذا تكون

مستجيبة للميثاق حول فكرة سبق أن

توقفت لتستوي الأمل في هذه الفكرة..

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

علي محسن النخيل

الصحراء

● في تعقيب لمدير العلاقات العامة... باتصالات الباحة، وأخذ طريقه إلى نشر... على موضوع سبق وأن طرحه أحد القراء من هناك وصف «الرجل» منطقة الباحة وكأنها «الهاتف».. بل أنه ذهب إلى تأكيد شبهة تعميمها.. على المواطنين هناك «ويبدو أنه أظن».. تناسى إلى حد بعيد مدى متناثر إدارة اتصالات الهاتف هناك.. عن بقية الإدارة الحكومية في تعميم خدماتها!

● أنا هنا.. لا أنكر ما قامت به الإدارة المشار إليها.. لكن لا اعتد أن مآثر إنجازهم.. ويبر بشكل وثيق عن طموحات المواطن في منطقة الباحة عموماً!

منطقة تضم «المئات» من التفرج.. لا زالت بعيدة كل البعد عن مشاريع الهاتف.. وأن وجد فالتكثير منه «أقل من طموحات السكان» والتي لا شك تعدى «الهاتف العادي».. الذي أثير مع الأيام مدى «انحصار الخدمات التي يقدمها».. المشترك هناك.. والتي تتمثل في العديد من النقاط

سأوجز أهمها والتي تتمثل في التالي:

١- سوء معاملة العاملين في أجهزة الاستقبال.

٢- احتساب أجور المكالمات بطريقة عشوائية وبأدنى.. بل عقيمة.. لا يدخل في نطاق عليها أي نوع من الحقيقة.. ويمكن صاحبها مدير العلاقات هناك سؤال المشتركين هناك وسيروق له ما هم يشكون منه.

٣- دخول مستشاري.. المسترال.. عن المشتركين.. أثناء اتصالاتهم.

٤- كثرة الاضلال التي تصيب الهاتف هناك!

هذه الأشياء قليلة من أشياء كثيرة أدركت أجزائها فقط.. فهاذا يقول المسؤولون في هاتف الباحة أن:

فصل آخر:

وجدته بيتاً.. وعشا آوى إليه في كل لحظة سعادته أحملها معي لتكون شريكاً فيها!

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي

مسفر غرم الله الغامدي



وزير المعارف

عن أهالي حي الزهراء

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

الهاتف

يامعالي الوزير

سعادة معالي وزير البنى والهاتف المحترم

وبعد..

نحن سكان حي الزهراء الواقع خلف فندق ماربورت خروص سابقاً لازالت الخدمة الهاتفية لم تصل حيناً ولم يتم عمل التجهيزات رغم أن جميع الأحياء المجاورة لنا وصلت لها الخدمة الهاتفية

وقد سمعنا بأنه سيكون هناك ستة وثلاثون ألف خط في المنطقة ونحن نتساءل هل سيكون لنا نصيب منها!!

تسائل هل سيكون لنا نصيب منها!!

نصيب أن يدرج حيناً من ضمن الأحياء التي تستفيد من ذلك..

وتقبلوا تحياتي..

عن أهالي حي الزهراء

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

الهاتف

يامعالي الوزير

سعادة معالي وزير البنى والهاتف المحترم

وبعد..

نحن سكان حي الزهراء الواقع خلف فندق ماربورت خروص سابقاً لازالت الخدمة الهاتفية لم تصل حيناً ولم يتم عمل التجهيزات رغم أن جميع الأحياء المجاورة لنا وصلت لها الخدمة الهاتفية

وقد سمعنا بأنه سيكون هناك ستة وثلاثون ألف خط في المنطقة ونحن نتساءل هل سيكون لنا نصيب منها!!

تسائل هل سيكون لنا نصيب منها!!

نصيب أن يدرج حيناً من ضمن الأحياء التي تستفيد من ذلك..

وتقبلوا تحياتي..

عن أهالي حي الزهراء

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

الهاتف

يامعالي الوزير

سعادة معالي وزير البنى والهاتف المحترم

وبعد..

نحن سكان حي الزهراء الواقع خلف فندق ماربورت خروص سابقاً لازالت الخدمة الهاتفية لم تصل حيناً ولم يتم عمل التجهيزات رغم أن جميع الأحياء المجاورة لنا وصلت لها الخدمة الهاتفية

وقد سمعنا بأنه سيكون هناك ستة وثلاثون ألف خط في المنطقة ونحن نتساءل هل سيكون لنا نصيب منها!!

تسائل هل سيكون لنا نصيب منها!!

نصيب أن يدرج حيناً من ضمن الأحياء التي تستفيد من ذلك..

وتقبلوا تحياتي..

عن أهالي حي الزهراء

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

الهاتف

يامعالي الوزير

سعادة معالي وزير البنى والهاتف المحترم

وبعد..

نحن سكان حي الزهراء الواقع خلف فندق ماربورت خروص سابقاً لازالت الخدمة الهاتفية لم تصل حيناً ولم يتم عمل التجهيزات رغم أن جميع الأحياء المجاورة لنا وصلت لها الخدمة الهاتفية

وقد سمعنا بأنه سيكون هناك ستة وثلاثون ألف خط في المنطقة ونحن نتساءل هل سيكون لنا نصيب منها!!

تسائل هل سيكون لنا نصيب منها!!

نصيب أن يدرج حيناً من ضمن الأحياء التي تستفيد من ذلك..

وتقبلوا تحياتي..

عن أهالي حي الزهراء

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

الهاتف

يامعالي الوزير

سعادة معالي وزير البنى والهاتف المحترم

وبعد..

نحن سكان حي الزهراء الواقع خلف فندق ماربورت خروص سابقاً لازالت الخدمة الهاتفية لم تصل حيناً ولم يتم عمل التجهيزات رغم أن جميع الأحياء المجاورة لنا وصلت لها الخدمة الهاتفية

وقد سمعنا بأنه سيكون هناك ستة وثلاثون ألف خط في المنطقة ونحن نتساءل هل سيكون لنا نصيب منها!!

تسائل هل سيكون لنا نصيب منها!!

نصيب أن يدرج حيناً من ضمن الأحياء التي تستفيد من ذلك..

وتقبلوا تحياتي..

عن أهالي حي الزهراء

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار

سليم علي الطيار



مصطفى حمود

الخط صعب جدا

فعل صعيد الاتصالات الداخلية من الصعب على المواطن - وخاصة في فترة قبل الطهر - ان يخط خطا .. قد ينتظر حرارة الهاتف، نصف ساعة حتى اذا كان مخطوطا وافته الحرارة وطلب رقم المشترك الذي ينوي التحدث معه فقبل ان ينهي طلب الرقم قد يأتيه الجواب بان الخط مشغول وهو ليس ذلك وقد يتدخل الكمبيوتر و يقول له ان الرقم ليس في الاستعمال ! وقد يكون الرقم رقم مستشفى كبير او مؤسسة معروفة ، وعليه بالتالي ان يبعد الكرة مرات ومرات حتى يحظى بالمخابرات السعيدة .

بيروت معزولة

بيروت العاصمة معزولة عن باقي المناطق وجيب الانتظار حتى الليل لاذ محاولة بين بيروت وباريس مثلا او بين بيروت وميدا او بين بيروت واية منطقة لبنانية اخرى هذا اذا كان في هذه المناطق شترالات لا تزال صالحة او هي وجدت اصلا .

ومناطق اخرى معزولة ايضا

وهناك العديد من المدن والداكر انشئت شترالاتها وكوابلها منذ العام ١٩٨١ وما زالت منطقة من العالم ولا تكاد تعرف ما هو الهاتف كمثل ما عليه مناطق عكا والبياض ويضخ الجيوب .

والاتصالات الدولية

اما من حيث الاتصال الدولي والتكليس فحسد ولا حرج اذا لم يكن اليوم الاتصال ببلدان من الخارج الا بصعوبة تارة والعكس صحيح ايضا .

الحديث يقول ان وزارة الهاتف لم تنفذ اي مشروع جديد منذ مطلع عام ١٩٨٢م وحتى اليوم اي انها في خلال السنوات الثلاث الاخيرة لم تقم بأي مشروع جديد ولم تنفذ مشاريع التي كان يفترض ان تنفذ ومن بينها زيادة عدد الخطوط

بانشاء حوالي ربع مليون خط جديد واقامة كوابل اتصال ومحطات اتصال بين مناطق واخرى .

تجديد المشاريع الجديدة

وبدا من ان تنجز كل المشاريع في النصف الاول من سنة ١٩٨٢م كما كان مخططا ومبرمجا خاصة وان السنة المشار اليها كانت هادئة امنيا والدولة تسد بزمام الامر على كل صعيد تجتمعت المشاريع وكانت نتيجة هذا التجديد كارثة على البلاد .

ذلك ان منذ نهاية عام ١٩٨٢م وحتى منتصف عام ١٩٨٤م تقريبا كانت ايام حرب وقصف تغيرت بعدها ظروف العمل اذ اصبح الوضع الامني متوترا .

غصن الخدمة للاقتصاد

والمعروف ان الاقتصاد اللبناني قام على عنصر الخدمة سواء في حال التجارة او السياحة او النقل او الوسيلة او غيرها من حقول التأمين والتعمير وكان تفرقه على غيره من بلدان الشرق الاوسط احد العوامل المساندة في نمو وتشييد قطاع الخدمات المتطور في لبنان علما ان الاتصالات المتطورة قد ساهمت في تنمية القطاع الصناعي الذي اصبح ثنائي قطاع من حيث مساهمته في الدخل القومي .

كما ان لبنان بحكم موقعه الجغرافي وظروفه الاجتماعية يربط الشرق والغرب ويضم مكانة فريدة من حيث ثقافته للشرق والغرب معا والاتصالات المتقدمة والمتطورة جدا لتتمكن لبنان من الاستفادة من هذا الموقع .

وعلما ان التطور في الاتصالات عالميا يلزم كل بلد ناشط اقتصاديا بتبني التقنية المتقدمة اذا شاء ان يستمر ضمن حلقة الاعمال العالمية فاندواع الاتصالات التي سعى لبنان لمواكبة البلاد الصناعية في اقتباسها هي : الهاتف الاتي والتكليس والتلفاز والتقاط الصور بواسطة الاماكن الصناعية ثم ربط المؤسسات بالمدام الالكتروني

مطلب عزيز المختار

وعلى الرغم من كثرة الدراسات والاحصاءات والمشاريع والوعود .. فان الحصول على خط هاتف في لبنان يعتبر انق فان الاشراك في الهاتف يعتبر مطلباً اعز مثالا من الحصول على الامن .. وقد يضطر المواطن لدفع بضعة آلاف من الليرات اللبنانية لشراء اشتراك من مشترك قديم او يشتريه لمن يستطيع تأمين هذا الاشتراك . ولا شك ان شكواه من عدم حصوله على اشتراك هي البداية وليست النهاية : فهو يشكو من الاعمال الهائلة العديدة ومن عدم التمكن من الاستعمال على المخابرات الدولية ويمكن تلخيص مشكلة الهاتف في لبنان باسباب رئيسية اربعة : الوضع الامني وتأثيراته ، قدم عهد

مشكلة لبنانية اسمها «الهاتف»

الحصول على خط هاتف اصبح مطلبا عزيزا المنال!

بات الهاتف في لبنان مشكلة المشاكل فالوضع الحالي لا يطاق .. المواطن يتذمر ويشكو .. والاقتصادي ينادي يوميا ويستصرخ ورغم ذلك فالوضع على حاله .

الشبكة والتجهيزات، عدم تنفيذ خطوط وكوابل اتصال جديدة والتفكر الذي يليه احتياجات اللبنانيين واخيرا الجهاد البشري الضئيل .

انعكاسات الوضع الامني

مما لا شك فيه ان الوضع الامني انعكاسات مباشرة وغير مباشرة على حالة شبكة المواصلات السلكية واللاسلكية واهم هذه الانعكاسات : - الانتعاش التجاري من الاسواق التجارية (ساحة البرج وجوارها - سوق الطويلة الشهير ، مناطق الفنايق) الى الضواحي والانتقال اليه الديمغرافي من منطقة الى اخرى .

عدم التمكن من الوصول الى الكوابل الرئيسية بسبب امتدادها على خطوط التماس .

التعطيل المتواصل في الشبكة بسبب النقص والسرقة والتخريب .

التوقف عن متابعة برامج التجهيز والتطوير خاصة بعد سنة ١٩٨٢م فقد جهزت الادارة اللبنانية قبل الاحداث

الاستقرار المركزي في ساحة رياض الصلح في قلب الوجود التجاري كتقطة ارتكاز اساسية لتلبية الحاجات في الوسط التجاري وكان الاستقرار الامم لان الاسواق والصارف والشركات كانت متمركزة اذ كان في هذه المنطقة وقد جرى ذلك خلال الستينيات واولا السبعينات

ربط كافة المراكز والمناطق والاتصالات الدولية بهذا المركز الرئيسي بواسطة كوابل تمر في شارع الشيخ بشارة

الخوري وساحة البرج والصفي وباب ادريس - وكل هذه المناطق خطوط تماس اليوم - او بوضع غير امن .

ولقد نتج عن الاحداث تدمير الاسواق وانتقلت المحلات والمؤسسات التجارية من الوسط التجاري الى عدة اوساط تجارية والى مناطق مختلفة كانت

تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها

سفنارات قديمة تتألف تجهيزات الهاتف في لبنان من شترالات ميكانيكية في مجيها قديمة مفي على تركيبها ووضع القسم الاكبر منها قيد العمل منذ عشرين عاما ويوجد ولا يحل المشكلة تصليح المعدات الميكانيكية القديمة اذ ان الاعمال فيها



زكريا احمد حنين

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

شركة مساهمة سعودية - رأس المال ٢٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ريال مدفوع بالكامل - الادارة العامة - الرياض - المملكة العربية السعودية - ت: ٥١٤١١

ثانياً: جدول أعمال الجمعية العمومية غير العادية:

الموافقة على تعديل المادة (١١) من النظام الأساسي لتصبح كما يلي:

«تصدر الشركة شهادات الأسهم بحيث تكون ذات أرقام متسلسلة وموقعاً عليها من رئيس مجلس إدارة الشركة أو من يفوضه من أعضاء المجلس. وتختتم بخاتم الشركة وتتضمن شهادة الأسهم رقم وتاريخ المرسوم الملكي الصادر بالترخيص بتأسيس الشركة ورقم وتاريخ القرار الوزاري الصادر باعلان تأسيس الشركة وقيمة رأس المال وعدد الأسهم الموزع عليها وقيمة السهم الاسمية والمبلغ المدفوع منها وغرض الشركة باختصار ومركزها الرئيسي ومدتها و يجوز أن يكون للأسهم كوپونات ذات أرقام متسلسلة ومشتملة على رقم السهم المرفقة به. كما يجوز اصدار شهادات تمثل سهماً واحداً أو أكثر.

ويحدد مجلس الإدارة شروط تزويد الشركة للمساهم بشهادة
حديثة للسهم تحل محل الشهادة المفقدة أو تتلف.

هذا ولكل مساهم حائز على عشرة أسهم على الأقل حق حضور الاجتماع وله أن يوكل عنه مساهماً آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة لتمثيله في الاجتماع بمقتضى نص التوكيل المرفق بهذه الدعوى على أن يراعى كل مساهم يرغب في حضور الاجتماع إخطار حفيظة النفوس والمستندات الدالة على ملكية الأسهم بغرض التحقق من شخصيته وإثبات عدد الأسهم التي يمتلكها.

ونرجو من المساهمين الكرام الحضور قبل الموعد بساعة وذلك لانتهاء إجراءات تسجيلهم.

والله الموفق ...

مجلس الإدارة

يسر مجلس إدارة البنك السعودي التجاري المتحد دعوة مساهمي الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية للثان ستعقدان باذن الله بعد صلاة المغرب في تمام الساعة السادسة والنصف مساء يوم الثلاثاء ١٥ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٢٥ مارس ١٩٨٦م بمقر الغرفة التجارية الصناعية، بالرياض. وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي وإذا كان الحضور أقل من عدد المساهمين الذين يمثلون ثلثي رأس المال في ذلك الاجتماع فسيعقد إجتماع ثان يوم الثلاثاء ١٢ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٢ أبريل ١٩٨٦م بعد صلاة المغرب في تمام الساعة السادسة والنصف مساء بنفس المكان.

أولاً : جدول أعمال الجمعية العمومية العادية :

- (١) النظر في تقرير مجلس إدارة الشركة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٥/١٢/٣١ م.
- (٢) المصادقة على الميزانية العمومية كما هي في ١٩٨٥/١٢/٣١ م وعلى حساب الأرباح والخسائر عن نفس السنة.
- (٣) النظر في تقرير مراقبي الحسابات عن البيانات المالية المشار إليها في الفقرة (٢) أعلاه.
- (٤) تعيين مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١ م وتفويض مجلس الإدارة لتحديد أتعابهم.

توکیل

أنا
وبصفتي أحد مساهمي البنك السعودي التجاري المتحد (شركة
مساهمة سعودية) بهذا قد عينت وفوضت
ووكلت السيد/ أحمد سعيد العي أو
السيد/ إبراهيم عبدالله الرديني لينوب عني في حضور إجتماع الجمعية
العمومية العادية وغير العادية الثالثة للبنك السعودي التجاري المتحد
والمقرر عقده في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الثلاثاء
١٤٠٦/٧/١٥ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٥م بمقر الغرفة التجارية
الصناعية بمدينة الرياض أو في أي موعد آخر يؤجل إليه الاجتماع
المذكور.

هذا التفويض محصور في جدول الأعمال المعروض على الجمعية العمومية العادية وغير العادية الثالثة. وقد فوضت وكلية لتوقيع كل المستندات المطلوبة والضرورية واللازمة لإجراءات الاجتماع، ويكون لوكلية المذكور عدداً من الأصوات يعادل عدد أسهم البنك التي أملك بموجب شهادة الأسهم رقم

وإشهاداً على ذلك فقد قمت بتوقيع هذا التوكيل .

حرر في: / / ١٤٠٦هـ
الموافق: / / ١٩٨٦م التوقيع:

شاهد :

شاهد :

ملاحظة هامة جداً :

يرجى إرفاق صورة من حفيظة النفوس وصورة من شهادات الأسمه مع هذا التوكيل وآخر موعد لاستلام التوكيل هو يوم ١٤٠٦/٧/١٢ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٢م و يرسل التوكيل إلى مكتب طلال أبوغزاله ص.ب: ٢٤١٥ حدة: ٣١٤٥١ .

■ تبوك/ يعلن علي بن محمد بن احمد شرقي عن فقد شهادة دراسية المتوسطة لعامى ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ صادرة من المعهد العلمي بتبوك الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر..

■ عرعر/ يعلن محمد طاهر فضل كريم (باكستاني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٦٧٢٠٠٨ صادر من اسلام آباد يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات عرعر وله الشكر..

■ تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض الدعوى صالح طحيمير الجري الحربي حامل
حقيقة نفوس رقم ١٠٠٩٢٢ وتاريخ ١٣٧٠/١/٢٢هـ سجل الرياض طلباً لتعديل
اسم جده وإضافة الفخذ بحيث يكون بعد التعديل - الإضافة صالح طحيمير فطيس
البدراني الحربي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..

■ تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو عبدالرحمن إبراهيم عبدالعزيز العياض حامل حقيفة نفوس رقم ٨٠٠٠ / ٢٨٦٢٧ وتاريخ ١٢٨١/٨/٤هـ سجل الرياض طالباً تعديل اللقب بحيث يكون بعد التعديل عبدالرحمن إبراهيم عبدالعزيز العياض فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..

يعلن يحيى حسن أحمد عن فقد رخصة
بيئته رقم ١٤٤٥٤ تاريخ ١٢/٦/١٤٠٤هـ
صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها
أن يسلمها الى امانة مدينة الرياض بلدية
العريعاء الفرعية وله الشكر..

■ يعلن عبد الكريم عبد الرحمن الجهيمان عن فقد لوحة السيارة: الداتسون ٢٨٠ سي م ٨٢ رقم ٢٢٦٠٨٧ الصادرة من مرور الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ تبوك / يعلن علي حسن علي عسيري عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ١٠٧٢ - ٣١٩٣٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٠ هـ صادرة من مرور تبوك الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلّمها الى مرور تبوك وله الشكر..

■ تعلن مؤسسة هلال مطلق العتيبي
للمقاولات عن فقدان سجلها التجاري
رقم ٢٥٧٨٤ صادر من الرياض
بتاريخ ١٤٠١/٢/٢٢هـ وكذلك سجل
تجاري لقرع المؤسسة باسم مؤسسة
الشوكة رقم ٢٢٨٢٥ صادر من الرياض
الراء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى
مكتب السجل التجاري بوزارة التجارة وله
الشكر.

■ يعلن السيد خالد عيد القحطاني عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٢٥٠٠ موديل ١٩٨٧م لونها فضي ورقم الهيكل ١٢٧٢٢٢٢٢٢٢٢ نوع السيارة مرسيدس تاريخ ١٤٠١/١١/١٥هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض..

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض
بروث الدعوة/ ناصر عبدالعزيز القهيدي
حامل حفيظة نفوس رقم ٧٥٩٤ - ٦١٤٩٥
وتاريخ ١٨/٨/١٤٢٨هـ سجل الرياض
طالباً باضافة الجد وتعديل اللقب بحيث
يكون بعد التعديل والاضافة ناصر
عبد العزيز ناصر القهيدي فمن له معارضة
على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من
تاريخه ..

تتم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد سعد العبيدان مقيداً أن بفترة حقيقة نفوسه رقم ١٤١٠٧٢ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٢ سجل الرضا قد قمته . يرجى من يثر علمه ان يسلمه الادارة الاحوال المدنية في الرياض او القرب الادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة من اخفائها او التعتب بدواتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة معاقب العقول.

الهيكل :
لقد وضع هيكل السيارة من معادن جبرى
قوتتها وطلاء جاشيها بالزنك المقاوم لصدأ
التحريه الجوية لحماية الهيكل من الصدأ
والتآكل.

المحرك:
يودت بوبش ٩١٥ بصحرك فعال قوة ٥ سيلندر
سنة ١٩٧٩: ٥٠٠ حص. ولقد ثبت المحرك على
عمودين من الصلب لمنع حدوث أي اهتزاز أو
تذبذب أثناء التشغيل.

المقاعد:

ته تنجيد كل متعب من المتعب بالتمش بالناظر
أو الجلد الناعم المميز. كما ورد منع القيادة
بظام كهربائي يتيح للناظر التحكم في وضع
المقعد بالشكل الذي يحسن له. ناهية أثناء القيادة.

عليه القروس (الجيربوتس) :

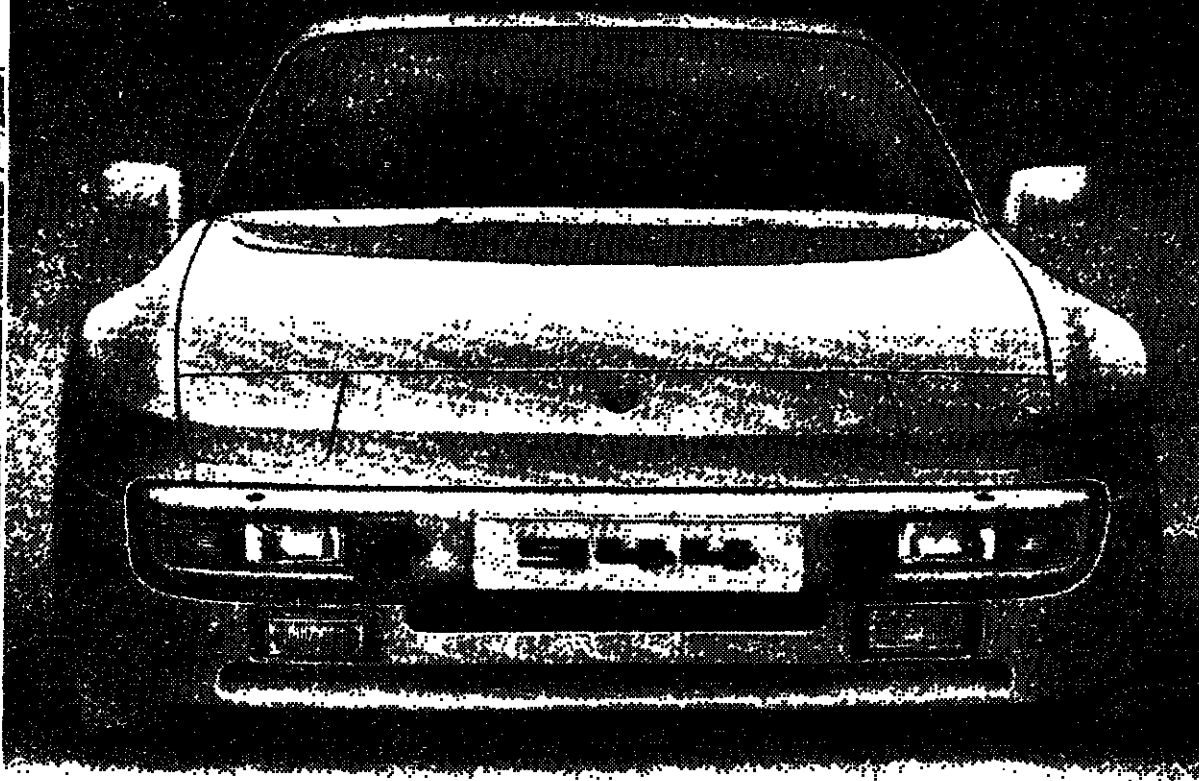
التعليق الأمامي :
يعتبر التعليق الأمامي في حد
مستقلة بذاتها، وقد تم تزويد
مزدوج وذلك لتحقيق المزيد
عند التوقف المفاجئ.

شركة سَامَاكُوِين لادن المحدودة

المركز الرئيسي جمعة - شارع الجامعة شرق تسك الطائر القديم
تليفون: ٦٦٠٣٩٥٥ - ٦٦٩٢٩٤٠ - تليكس ٢٠٣٥٥٧ سام بن إسحي
فرع الرياض - جنوب مغرب رعاية الشباب بالمنز - شارع - لندن
تليفون: ٥٧٦٩٥٥٠ - ٥٧٦٩٥٥١



بورش تفوق تکنولوجی مستمر



تحت إشرافه بوش ٩٤ بقتة فريدة مختصة وتصمم في قعر معين. ٢٩٩
 كما تأسست الصناديق في عالم القديسات. فطرح جديدها القوي مع ٢٩٩
 فصل سبقتها التوصل الى الطرق إلى ٢٢٠ كل في الشاعه. كما انها
 على ان تحقق من مصر إلى ١٠ كل في ٩٤ في قعر فقط. وبمثل هذا
 مع من المدن المفضل والموالي بالارتكاز قطيع ان تقام الصناديق
 في وكافة مثيلات التحية الجويه. وتهيئت مقصورة القديسات بكافة
 والصفحة وموائل البراءة والرفاهية. وإضافة الى ذلك فست
 السانار علبه شروب هير بوكس) ذات خمس سرعات وذلك لاعطائها
 من القالبه والرشاقه التي

وتعتبر سيطرة بورش ١٩٤٥ من أكثر السياسات الشريفة أماناً في المعططات
تمام الربط بين محور العمليات ووحدة التحريك قد صمم بطريقة تقنية
لتوفير أقصى درجات الراحة والأمان أثناء القيادة ولقد اخضعت السيارة
١٩٤٥ لفحص طويل من التجارب والاختبارات الفنية الدقيقة الأمر الذي
أفاد في جميع الحالات.

PORSCHE 944
بورش ۹۴۴ - انعام طلب کل سائق محترف





الميزانية العمومية

في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥

تقرير مجلس الإدارة

١٩٨٤	١٩٨٥	البيان
ريال سعودي	ريال سعودي	
٥٣٨٨٠٠٤٩٩	٤١١٤٨٩٤٨٣	الموجودات
٦١٩٣١٤٧٤	٧٥٣٨٦٨١٠	الاموال النقدية والودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي.
٤٥٣١٨٥٢٤١	١٣٣٦٨١٤٢٩	ودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ودائع نظامية
١٦١٠٣٠٣١٤	٢٤٨١١٦٧٣٢	ودائع أخرى
٨٦٧٩٤	٢٠٨٧٢٩٤٦	مطلوبات من البنوك
٣٧٥٢٢٠٩٣	٢٠٨٧٢٩٤٦	حسابات جارية:
٦١١٧١٠٥٢	٢١٦٠٧٧٣٥٧	داخل المملكة
١٤١٧٦٨٧٦٠٩	١٧٨٧٥٦٤٣٠٨	في الخارج
١٥١٦٣٤٦٧٥٤٨	٢٠٢٤٩٤١٤٥١١	ودائع:
١٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	داخل المملكة
٥٣٧٦٩٣٥٨	١٦٩٤٨٤٨٩٧	في الخارج
٥٤٧٦٩٣٥٨	١٧٠٤٨٤٨٩٧	الاستثمارات
٤٩٦٣٥٥١٥	٦٤٣١٣٢٦٤١	داخل المملكة
٩٦٨٣١٠٣	٥٢٩٦٥٤٦٥	في الخارج
٥٩٣٢٦٦٦٨	٦٦٦٠٩٨١٠٦	قروض وسلف
٢٤٨٢٥٣٢٤	٢١٦٢٩٧٦٤	(بعد خصم احتياطي الشكوك في تحصيلها)
١٩٠٤٧٦٨٧	١٥٠٢١٩٦٦	قطاع خاص
٤٣٨٧٣٠٠١	٣٦٦٥١٧٣٠	كمبيالات مستحقة ومقصومة
٣٠٤٧٠٧٤	٤٨٠٩٣٨٣٢	موجودات ثابتة
٦٤٣٠٦٨٠٢	٦٦٣٦٥٩٦٧	مباني البنك والتجهيزات
٩٤٣٧٦٨٦	١١٤٤٥٩٨٠٠	أثاث ومعدات
٢٤٦٤١٨٣٦٦٥	٢٣٩٠٢٣٥٧٦٦	موجودات أخرى
١٠٤٣١٠٠٠٧٦٣	١٧١١٧٨٣١٩	تعمدات العملاء مقابل سحوبات مقبولة
		مجموع الموجودات
		حسابات نظامية
		تعمدات العملاء مقابل خطابات ضمان
		واعتمادات مستندية والتزامات أخرى

تعتبر الأيضاحات من رقم (١) إلى رقم (١٢) المرفقة جزء لا يتجزأ من هذه البيانات المالية.

١٩٨٤	١٩٨٥	البيان
ريال سعودي	ريال سعودي	
٢٥٠٠٠٠٠٠٠	٢٥٠٠٠٠٠٠٠	حقوق المساهمين والمطلوبات
٣٩٦٩٥٨	٣٩٦٩٥٨	رأس المال
١٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠	احتياطي قانوني
١٩٠٨٧٤	(١٥٨٣٥٥٠٠)	احتياطي عام
٢٥١٥٨٧٣٢٢	٢٣٤٥٦١٤٥٨	أرباح مرحلة
		مجموع حقوق المساهمين
		الودائع
١٨٤٧٣٨٦٣١٥	٢١٢٨٢٩٥٣٨٤	ودائع العملاء (بما فيها تحت الطلب والادخار ولاجل)
١٧٨٨٧٦٦٩٢	٦٥٦١٦٦٦٤٤	ودائع البنوك
٢٣٦٣٨٦٣٢	٢٨٤٦٩٧٤٦	داخل المملكة
٩٩٠٩٧٦٤٢	١٣٠٨٩٠٠٧	في الخارج
٢١٤٧٦٢٨٩١٢	٢١٦٢٣٨٢١٠١	ودائع أخرى
٣٠٤٧٠٧٤	٤٨٠٩٣٨٣٢	مطلوبات أخرى
٣٤٤٩٧٢٩٧	٤٣٧٤٨٨٧٤	سحوبات عملاء مقبولة
٦٤٩٦٧٢٧١	٩١٨٤٢٧٠٧	مطلوبات أخرى
٢٣٤٦٤١٨٣٦٦٥	٢٣٩٠٢٣٥٧٦٦	مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات
		حسابات نظامية
		تعمدات البنك مقابل خطابات ضمان
		واعتمادات مستندية والتزامات أخرى

تعتبر الأيضاحات من رقم (١) إلى رقم (١٢) المرفقة جزء لا يتجزأ من هذه البيانات المالية.

(٥٠١ موظف في ١٩٨٤) وأصبح عدد الفروع ١٢ فرعاً. ومن أهداف هذه السياسة سعودة الوظائف، فقد كانت الإدارة جادة وفعالة في هذا المجال، حيث تم استبدال عدد كبير من الأجانب بكوادر سعودية مدربة وغير مدربة. وفي نهاية السنة بلغت نسبة الموظفين السعوديين «٢٢٪» وتطوّر عمل قسم الموظفين وضبط مهام القسم فقد تم استخدام جهاز كمبيوتر مصغر في عمليات اعداد الرواتب واستخراج الاحصائيات.

التدريب

اولت الادارة التدريب جل اهتمامها وتبلور هذا الاهتمام في اعداد وتنفيذ ٨ دورات مصرفية مختلفة اقيمت في مركز التدريب طيلة العام الماضي، وسيواصل مركز التدريب دراسته التدريبية بمنهج يشمل جميع المواد البنكية.

ولتخفيض تكاليف التدريب فاننا نستخدم كل الامكانيات المتاحة محلياً، اضافة إلى إرسال عدد قليل من المدراء السعوديين لدورات تخصصية خارج المملكة، وبجانب مركز التدريب بالبنك فاننا نستفيد من مركز التدريب المصرفي بمؤسسة النقد العربي السعودي للتدريب في الدورات البنكية والمجلس الثقافي البريطاني لتحسين مستوى اللغة الانجليزية للموظفين السعوديين. وخلال هذه السنة تم تخريج ٥٨ موظفاً سعودياً تلقوا تدريباً في مختلف المجالات البنكية.

المراجعة الداخلية

يعتبر عمل المراجعة الداخلية نشاطاً مستقلاً داخل البنك وبجانب متابعة تطبيق الضوابط الداخلية من اوامر إدارية، تعليمات ولوائح الالتزام بها، فان قسم المراجعة الداخلية يكشف ويبلغ عن وجود أي ضعف أو قصور في الأداء ويقدم الاقتراحات الكفيلة بالاصلاحات اللازمة. يقدم المراجعون كل مساعدة ممكنة ويحتفظون في الوقت نفسه بالاستقلال الكامل في عملهم.

يقوم فريق المراجعين بزيارات دورية لفحص وتفقد نشاطات الادارة العامة والفروع وبالرغم من صغر حجم قسم المراجعة إلا أنه يتمتع بمقدرة عالية.

في يناير ١٩٨٥ م انشأ فرع جديد يقوم يومياً بمراجعة وضبط أعمال الخزنة ومعاملات القسم المالي بالادارة العامة.

التبرعات

تبرع البنك خلال هذه السنة بمبلغ ٥٥٧٤٠ ريال لمؤسسات خيرية داخل المملكة.

المبالغ المدفوعة لأعضاء مجلس الإدارة

١٩٨٥	١٠ أكتوبر ١٩٨٣	حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤
١٩٨٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٨٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٨٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٨٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٨١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٨٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٧٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٦٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٥٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٤٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٣٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٢٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩١٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٩٠٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٩٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٨٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٧٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٦٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٥٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٤٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٣٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٢٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨١٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٨٠٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٩٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٨٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٧٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٦٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٤	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٣	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٢	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥١	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٥٠	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٤٩	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٤٨	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٤٧	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٤٦	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٤٥	٨٢٥٠٠٠	٨٢٥٠٠٠
١٧٤٤	٨٢٥٠٠٠	



فتى/ علي الاحمدي

اسئل الستار يوم اس الاول على
نوري التاشفين لكره السنة بعد موسمه
الاول.

فتى نوري تاشفين الممتاز استطاع
الخليج ان يحقق انطلاقة بدون هزيمة
نيسا تمكن الانصار من احراز المركز

بقية الفرق فقد احتفلت ببرازها وامنت
بقامها باستثناء فريق علي والوحيد
والثنتين هبطا الى دوري المناطق. وجاء
فيودول بالفرق من تساهله في النقاط مع
السلام والاشبال لان الفرقين الاخريين
توقعا على المباريات التي مجتمعت
معها.

هذا وقد جاءت نتائج مباريات

الاسبوع الاخير كما يلي:

٦٦ فوز الهداية على النهضة
٥٥

٦٦ فوز السلام على روج
٨٥ ٦٦

٣٨ فوز الربيع على الشباب
٤٤ ٣٨

٤٨ فوز الاهلي على النهضة
٤٩ ٤٨

٦٥ فوز الاتحاد على عكاظ
٨١ ٦٥

الفريق	لعب	فوز	خسارة	له	نقاط التسجيل	عليه	النقاط
الخليج	١٨	١٨	-	١٥٣٦	٦٧٨	٣٦	
لأنصار	١٨	١٣	٥	١١١٥	٩٦٥	٣١	
لصفا	١٨	١٣	٥	١٠٧٧	١٠١٤	٣١	
الاتحاد	١٨	١٣	٥	١٠١٦	٨٥٩	٣١	
حد	١٨	١٢	٦	١٤٨٥	١٠٢٢	٣٠	
مضفر	١٨	٩	٩	١١٠٧	١١٠٨	٢٧	
الفتح	١٨	٥	١٣	١٠٤٥	٩٣٦	٢٣	
سبور	١٨	٤	١٤	٩٠٤	١٠٣٠	٢٢	
الهلال	١٨	٣	١٥	٦٧٨	١٠٥٣	٢١	
لنصر	١٨	-	١٨	٣٧٧	١٤٢٥	١٨	

الفريق	لعب	فاز	خسارة	له	عليه	نقاط التجميع
الوحدات	١٨	١٦	٢	١٤٠٨	٩٤٢	٢٤
الاتفاق	١٨	١٥	٣	١١٩٨	١٠٤٧	٢٣
الاملي	١٨	١١	٧	١١١٤	٩٢١	٢٩
مكاف	١٨	١٠	٨	١٠٥٦	١٠٢٧	٢٨
النهضة	١٨	٩	٩	١٠٣٨	١١٥٩	٢٧
الربيع	١٨	٧	١١	٧٩٩	١٠٣٦	٢٥
السلام	١٨	٦	١٢	١٢٠٠	١١٤٣	٢٤

ففي دوري نقاشي الممتان استطلع الخليلين أن يحقق البطولة بوزن هزيمة تمكن الأنصار من إحراز المركز الثالث، بالرغم من تساوي في النقاط مع الصفا والاتحاد، وذلك نظرا لتفوقه عليها في المباريات التي لعبها معها كما هو عليه الحال عندما تقدم الصفا على الاتحاد بقتوته على الاتحاد في المباريات التي تقوّه بينها . وجاء تحقيق الأنصار لمركز الثاني عن جدارة ويجهود رائع من مدربه الوطني السيد (الحادي) الذي تراجع للسابق لتعب (عادل) خلال هذه الدورة في الموسم الماضي عندما كان نعم التسلو للاشرفاء في تراجع في هذا الموسم إلى المركز الخامس.

فوز الاتحاد على أحد ٦٤ - ٥٧ .
فوز الخليج على الفتح ٩٧ - ٥٧ .
فوز الصفا على مصر ٦٨ - ٥٦ .
فوز الأنصار على الهلال ٥٥ - ٤١ .
فوز هجر على النصر ٢٣ - ١٦ .
كما فاز الاتحاد على الفتح في
مباراتهما العادية ٤٨ - ٤٠ .

**صدور الجدول الزمني
لدوري كرة الماء**

● **كتب / عبد الرحمن المصيصي :**
أصدر الأستاذ السعودي للسياحة
الجدول الزمني للدوري لكرة الماء
حيث تقرر أن يقام الأسبوع الأول في مدينة
جدة والأسبوع الثاني والثالث في مدينة
الدمام والأسبوع الأخير من هذا الدوري
في مدينة الرياض .
وقدما يلي الجدول الزمني ببرنامجتيه
الشباب والنمومي :
الأربعاء : ١٤٠٦/١٧ - الاتحاد
النصر - شباب (١٧) سنة - عقب صلاة
العشاء .
الاحد - النصر - عمومي - عقب مباراة
الشباب .
الخميس : ١٤٠٦/١٨ - الاتحاد
القائدية - شباب (١٧) سنة - عقب
صلاة المغرب .
الاتحاد - القائدية - عمومي - عقب
مباراة الشباب .
الجمعة : ١٤٠٦/١٩ - الاتحاد
الصفا - شباب (١٧) سنة - عقب صلاة
صباحا .
الاتحاد - الصفا - عمومي - الساعة ٩
صباحا .
الاثنين : ١٤٠٦/٢٢ - الصفا +
القائدية - شباب (١٧) سنة - عقب صلاة
المغرب .
الصفا - القائدية - عمومي - عقب مباراة
الشباب .
الأربعاء : ١٤٠٦/٢٤ - الصفا
النصر - شباب (١٧) سنة - عقب صلاة
العشاء .
الصفا - النصر - عمومي - عقب مباراة
الشباب .

اسبوع حافل بالانتصارات لنادي الأنصار

الحبيبة المفقورة - علي الاحمدي:
يسود التفاؤل معظم الانصارين في
الوقت الحاضر بعد النتيجة الجيدة التي
حققتها فريقهم عصر يوم الجمعة الماضي
فقالوا على اثرها تقصّات حلوته
بالصعود الى المآثر .
واصبح النادي كخليفة نحل ما بين
اداري والاعز ومشجع ترى على وجوههم
ابتسامة الاذعن نتيجة للانتماءات
المثالية التي حققها النادي .

وقد بدأ المسؤولون بنادي الانصار الآن في الاعداد لاستقبال فريق كرة القدم لدى عودته من ابها كما بدأوا في الاعداد ايضا لاقامة حفل تكريم كبير للفريق .. ومع ان امر البطولة لم يحسم بعد الا ان الثقة بعمه الجميع ، كما ان التكريم سيحمل تسمية الفرق التي حققت مراكز متقدمة . هذا ويعد هذا الاسبوع اسبوعا حافلا بالانتصارات للاتصال

ينضموا أبداً وسيكون ذكرى رائعة لهم
فلقد استطاع النادي خلال هذا الأسبوع
أن يحقق نتائج ايجابية ففريق كرة القدم
تقرب الآن ونسبة ٩٩٪ من الممتاز
بقيادة مدرب الوطني/ عبده مهمل
مقرب كرة السلة بقيادة محمد المني

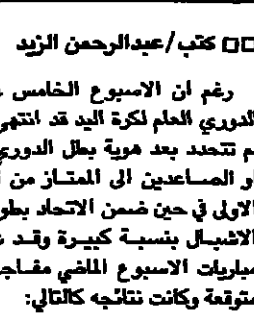
كما استطاع فريق كرة السلة على مستوى ناشئي الممتاز ان يحقق المركز الثاني بقيادة مدبره الوطني نعيم عبدالخالق في الوقت الذي جامتهم الإيشري من الرياض بحصول فريقهم على كأس اندية الدرجة الثانية في تونس الحالية وصعوده وبالتالي الى الدرجة الاولى.



ومع ذلك لم تتخذ أغلب تلك
محل تكريم لأبطال الخليج لم
تكريم لاعبي الأول ، المعدة ،
يتم في ظل تنسيق بينه وبين
في تنفيذ قرارها المتعلق بإلغاء
مرفقها والذي كان نعيم يتولى

ذلك ..
أنني سلامة لدى استلامه
هذا الموسم وكل ما يهدف اليه
و هو الفريق يأتي ضمن ذلك
الثانية قوية كما فعل الانتصار
أن يصعد الانتصار الى

**لا زالت صدارة الممتاز معلقة بين الأهلي والخليج
العربي يتقدم والاتحاد يتراجع والنجمة تواصل التآلق
النصر لا يطمئن والقادسية تنصدر والعروبة يهدد**



❑ الخلع يد ❑

مباريات الاسبوع

مباريات المقتل :

العربي × البطل، صالة رياضية
الشباب ببيضة الساعة ٩,٣٠ عصرا،
ورحكمها حمد الحيد ومحمد الهداء
وصالح الخليل وابراهيم البريك.
الخليج × الدخيل، صالة رياضية
الشباب بالمعلم الساعة ٨,٣٠ مساء،
ورحكمها حامد ادريس وحسين باسنبل
وعلي الفرائد وعبدالله امان.
الوحدة × الاتفاق، صالة الوحدة
بمكة المكرمة الساعة ٩,٣٠ عصرا
ورحكمها عبداللطيف شير وبغاري فلاتة
وعبد الرحمن ومسل اه وعبد الرحمن
الزؤون.

الفتح × النجمة صالة رياضية
الاشباح الساعة ٩,٣٠ عصرا.

الحزم والاتفاق الى مصاف الدرجة الاولى
وقد جاء فريق الحزم بعد ان لعب موسما
واحدا لم يستطع خلاله ان يفتق في وجه
الفرق رغم الاجتهادات التي قدمها وكان
من اسباب هبوطه هو عدم وجود القاعدة
الصلبة القادرة فقد قسم اكثر من مرة
وعيدت دون ان يبنّي اياها من موسم اما
الفتح فقد طرد اكثر من ثلثي عنه نجومه
وهو في اشد الحاجة لهم وقد استحوذ
في مجموعة من الشباب لوزكر
عليهم المدرب بعد قانوني عن الوحدة
بالفرق في الموسم بعد التلام !

واصل فريق النجمة تقديم عروضه
الجيدة بعد فوز به الموسم واستمر
الفريق متقلبا هذا الموسم كالحظ الذي
الجيدة بعد ان كان الفريق هابطا للارل
في موسم الماضي ولم يتفاده سوى القرارا

فوز النجمة على الاتفاق ٢٢ مقابل ١٧
فوز الشهاب على الحزم ٢١ مقابل ١٧
فوز العربي على الوحدة ٢١ مقابل ١٩
فوز الاتحاد على الانصار ٢١ مقابل ٢٢
الاهلي × الفتح مؤجلة.
تنتقل الاولى:
فوز القادسية على النهضة ١٧ مقابل ١٦
فوز الروضة على ميجر ٢١ مقابل ١١
فوز الشرق على التعاون ١٦ مقابل ١٦
فوز تلحاح على عكاظ ٢٢ مقابل ١٩.
تتبادل النصر والعدمة ٢٥ مقابل ٢٥

[illegible][illegible]

حق الانصراف للمفاجة الاخرى في المعتاز بعد فوزه على الاتحاد التكمال على ارضه وقد اكذلك تحسن مستوى الانصراف في حين ثبت والدليل القاطع ان فريق الاتحاد غريب الاطوار وانه لغز لا زال حله معصيا !

تلك بصفة رسمية هيوط غروفيكي

وهجر والتعازيل في حين ان فريق التوحدة هو اكثر الفرق تهديا باليهوب وهذا الاسبوع اكثر الفرق تهديا باليهوب !

ضمن اشبال الاتحاد صدارة الدورى بصفة كيبكية واصبح اقرب المرشحين للبطولة وجاء بعده الامالي.

الشباب بالعام الساعة ٧,١٥ مساء
ونعكها اديجرمن تفتة ونكي نوادي
ولمي يوسف ومحمد الطلال
- الروضة x الاهلي صالة رعاية
الشباب بالعام الساعة ١٠,٣٠ ظهرا
ونعكها مساعد الحربي ومحمد غلام
صيري ومشل جابر ولهد الشامي.

أحد عهد بالسيوط بالرغم من استعانتهم بصمفي

المدينة المنورة - علي الأحمدى :

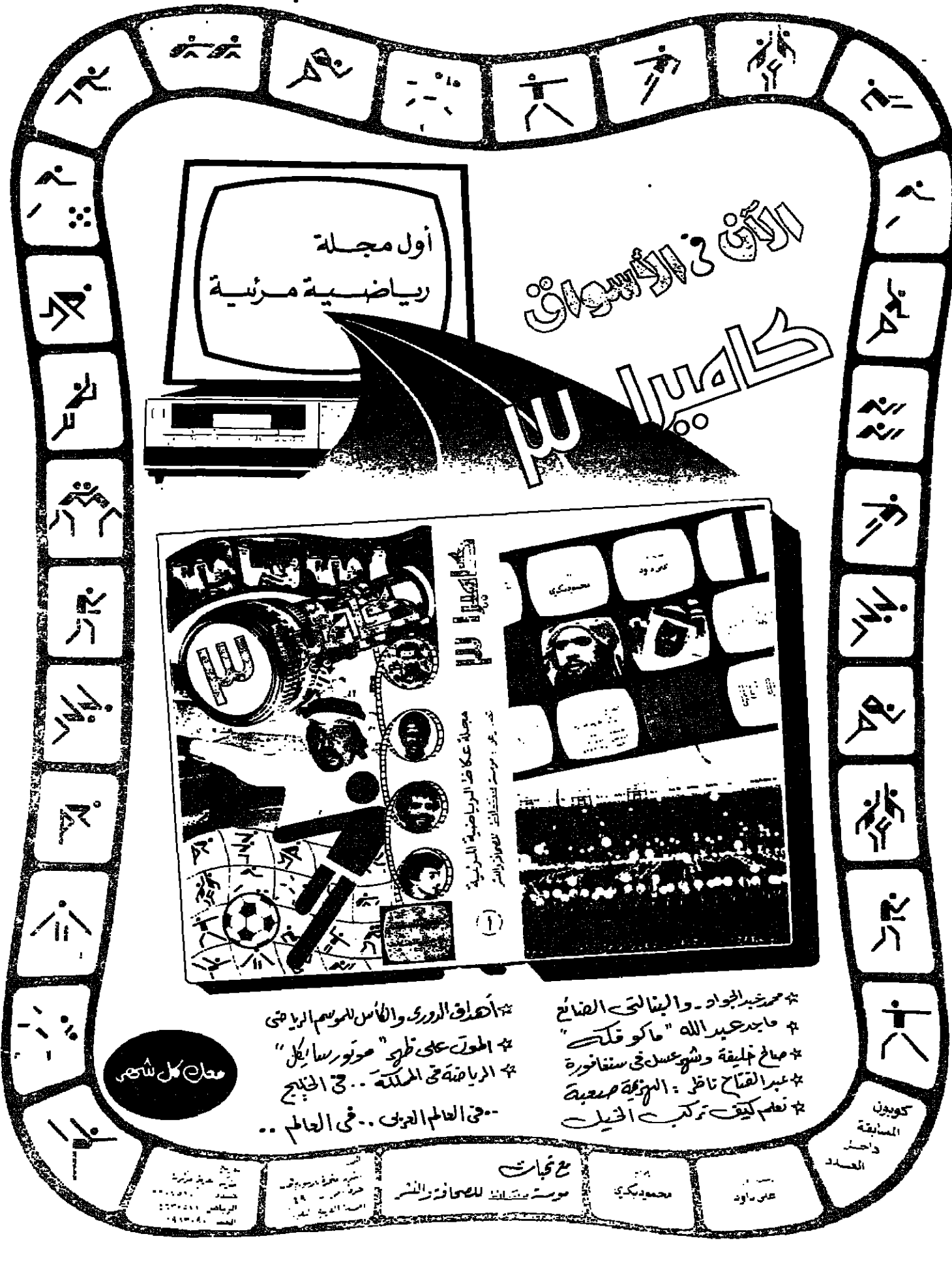
ازداد الوضع تعقيدا بالتسببة للفرق أحد وأصبح الهبوط يهدد أكثر من ذي قبل ويعيش مربيون مصيصة دوماً ذلك الآن بلطها المرة الأولى التي تحدث له منذ شتاء سنوات ، فاحد إلى ١٧ نقطة وخسارته من الجبلين مقابل فوزضك والوهضة والفيحاء في نهاية الأسبوع الأولى لاسيما وأن نسبة الأعداد ليست في صالحه تعني هبوطه .

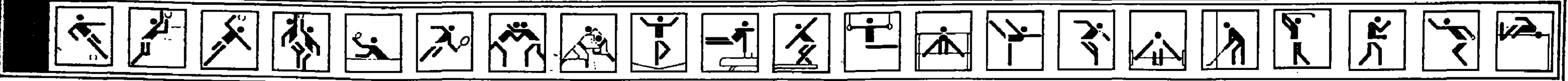
والفرق والوقفة له في نفس الوقت أن أحد يمر بهد الأزمة في ظل غياب إداري وإتخاذ جماعي كل يمكن متوجهاً .

فالأزمة الأخيرة وكل إلى سبعة ناهيا في الوقت الحاضر فالرئيس ينتابه مشغولان بجوانبه العلمية والعملية ألدعم بعض مستقبل والآخر مسافر وثالث استبعد ناهيا بعد أن سببت منه بعض الصلاحيات وإثبات خبرتها لا تؤهلها لمجابهة الوضع الرامح إضافة إلى محدودية صلاحياتها .

هذا بالإضافة إلى أن يشهد العلاقة بين بعض الأعضاء من قنوس سببها التفرقات والقرارات المتداولة - هذه القرارات التي جاء إليها مشرعا .

فخلاصة ما وجد اتخذت الأزمة عدة قرارات وتوصيات وأصدرت





في اجتماع لجنة الحركات والعلاقات بالاتحاد العربي للرياضة:

ترشيح عيسى بن راشد لعضوية اللجنة الأولمبية الدولية

تنظيم دورة رياضية عربية مدرسية بتونس في يوليو القادم



عيسى بن راشد



عيسى بن راشد

تونس - ق.ن.١ - وافقت لجنة الحركات الرياضية والعلاقات الدولية التابعة للاتحاد العربي للرياضة على ترشيح الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد لعضوية اللجنة الأولمبية الدولية.

وصرح السيد عثمان السعد الأمين العام للاتحاد ان اللجنة قررت في ختام أعمالها هذا الاسبوع قبل الماضية عقد اجتماع للمجموعة العربية بمناسبة مؤتمر جمعية اللجان الأولمبية الوطنية التي ستعقد خلال شهر ابريل المقبل بالعاصمة كورينا الجنوبية/سبيل.

واشار الى انه تم الاتفاق على دعم ترشيح الرئيس الحالي للجمعية السيد ساروفاسكيز/المكسيك/ لعضوية اللجنة.

كما قررت اللجنة عقد اجتماع للاعضاء العرب قبل انعقاد دورة اللجنة الأولمبية الدولية في شهر اكتوبر المقبل بمدينة /إيزان/ السويسرية لبحث المواضيع التي سيتم درساها خلال هذه الدورة.

الشباب والرياضة التونسي حول الاستعدادات الجارية لتنظيم الدورة الرياضية العربية المدرسية التي ستقام في تونس يوم ٢٤ يوليئ القادم وتستمر حتى الثالث من أغسطس حيث أكدت على ضرورة مشاركة كافة الدول العربية في هذه الدورة.

الدورة واتخذت مواقف موحدة بشأنها. وقال السيد السعد ان اللجنة اطلعت على خطوات انشاء الاتحاد العربي للتربية الرياضية والبحرية وتم اعتماد برامج هذا الاتحاد بما يخص الحركة العربية الرياضية. كما اطلعت على تقرير قدمه الدكتور الهادي يوريشه وزير

السعيد والمنقور الى قطر



ابراهيم السعيد

يقادتنا اليوم الى دولة قطر الشقيقة رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم ابراهيم السعيد لعضوية اللجنة الأولمبية البحرينية وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد لعضوية اللجنة الأولمبية الدولية.

كما يقادتنا اليوم الى دولة قطر الشقيقة رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم ابراهيم السعيد لعضوية اللجنة الأولمبية البحرينية وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد لعضوية اللجنة الأولمبية الدولية.

على مستوى الشباب والناشئين

يأتي عصر اليوم اشبال الهلال مع اشبال الشباب على نهائي للبطولة الوسطى في الاشبال وستكون المباراة قوية ومتكافئة حيث ان الفريقين افضل فرق للبطولة الوسطى فقد تصدر كل منهما مجموعته على مستوى الرياض ثم لعبا مع ابطال المجموعات واستطاع اشبال الهلال ان يتصدر المجموعة بفارق اربعة اهداف رغم ان الهلال عليه باربعة اهداف مقابل هدف وقد تعادل الهلال مع عفيف وفاز بستة اهداف وتكامل اشبال الهلال وفاز بخمسة اهداف مقابل هدف ويعود الفريقان للانتقاء مجددا ولكن على النهائي فمن سيخطف البطولة.

كما سيلتقي اشبال الهلال واشبال عفيف على ملعب الرشيد لتحديد المركزين الثالث والرابع.

مبارتان رسميتان على صالة الهلال

قرر الاتحاد السعودي لكرة الطائرة إقامة مباراتين للهلال والشباب... والرياحين والتجدي ضمن دور الـ ٣٢ لسابقة كأس الاتحاد العربي... وتعد مباراة الهلال والشباب على صالة نادي الهلال بضمها موعداً هاماً لمباراة الفيصلي من جهة والشعلة من الخرج على نهائي بطولة المنطقة الوسطى لكرة القدم (درجة ١) الى الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الخميس القادم على

الإمير سعود بن عبدالمحسن في حفل تكريم المشاركين في اسبوع السنة الدولية للشباب يقول:

* جلالة الملك وسمو ولي عهده يوليوسان الرياضة والرياضيين اهتماما كبيرا

نحن مستعدون لتخطيط افضل وتنظيم احسن في العام القادم

تسليم الدروع والميداليات

وقال سموه ان قيام الاخوان بهذه الجهود الضخمة أدت الى نجاح هذا الاسبوع.

هذا وقد أدى سموه بهذا التصريح عقب تسليم سموه الدروع والميداليات للمشاركين بالسنة الدولية للشباب بالمنطقة الغربية حيث اقيم الحفل في منزل سموه وحضر الحفل الدكتور عبدالرحمن الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ورئيس اللجنة التنفيذية لاسبوع الشباب بالمنطقة والاعلام مدير عام مكتب رعاية الشباب بجدة وعضو اللجنة الدكتور عبدالصالح القحطاني مدير شؤون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وعضو اللجنة الخارجية بوزارة الاعلام والقي سمو الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة بهذه المناسبات والاحتفالات في احدى البنايات المصغرة وهم يحيطون بالاعلام ويؤدي هذا ان اوجه رسالة حب وشكر كبير لكل واحد منهم واقل لكل واحد منهم عندما كنتم في مدرج بعيد ولا أحد يراكم بل نحن نشاهد كل واحد منكم.



سعود بن عبدالمحسن

وحول نظرة سموه للشباب المشاركين قال سموه ان الحقيقة عندما كنت اشاهد التتويج والاحتفالات في احدى البنايات المصغرة وهم يحيطون بالاعلام ويؤدي هذا ان اوجه رسالة حب وشكر كبير لكل واحد منهم واقل لكل واحد منهم عندما كنتم في مدرج بعيد ولا أحد يراكم بل نحن نشاهد كل واحد منكم.

الكبير وانني ارجوكم التوفيق في سبيلكم المبارك

وحول سؤال آخر لـ الجزيرة عن مدى الاستعدادات المبكرة لاتجاه اسبوع آخر في العام القادم ان شاء الله قال سموه اننا نخطط للافضل والاحسن وسوف يكون هناك جهودات كبيرة لتحقيق الغرض من هذا الاسبوع.

وحول سؤال ايضا لـ الجزيرة عن المشاركة الطلابية قال سموه بالنسبة للطلاب وابنائنا واخواننا الطلبة هو التمتع والتعلم الذي منه نتروى هذه البلاد بكافة قطاعاتها من الشباب القادرين على ابراز هذه الانشطة الرياضية وغيرها وقال سموه بان التعليم ليس بالناحية الرياضية فقط.

وحول سؤال عن فائدة التتويج والاحتفالات الطلابية قال سموه الامير سعود بن عبدالمحسن امر منطقة مكة المكرمة بالانجاء في الحقيقة ان هذه التتويج والاحتفالات في احدى البنايات المصغرة وهم يحيطون بالاعلام ويؤدي هذا ان اوجه رسالة حب وشكر كبير لكل واحد منهم واقل لكل واحد منهم عندما كنتم في مدرج بعيد ولا أحد يراكم بل نحن نشاهد كل واحد منكم.

كتب: عبدالرحمن العبد الواحد

هو صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة وبالتالي بدور جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامير بالاهتمام الكبير الذي يولونه للرياضة والرياضيين ومتابعة سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب جاء ذلك في اجابة اسموه على سؤال لـ « الجزيرة » وقال ان احتفالنا بمناسبة تكريم المشاركين بالسنة الدولية للشباب في اللجنة التنفيذية والاعلامية لتجاههم في هذا الاسبوع المهم وليس هناك شك في امكانية عمل مثل هذا حيث يتطلب جهدا كبيرا جدا وقال سموه الامير انه يتطلب ايضا مستوى معين من التتويج والاحتفالات للقيام بعملية تنسيق بين عدد من القطاعات التي تشترك مهماتها وتلعب دورا كبيرا في انجاح هذا الاسبوع وتحت اهد ذلك على التوفيق في انجاح هذا الاسبوع الهام في مسيرة الشبيبة.

وقال سموه انني اشكر الصحافة السعودية واعلامنا على ابراز هذا الدور

تأكيدا لاحقية الاهلي ببطولة الخليج

(أبل): الاهلي الفريق الذي حافظ على مستواه حتى نهاية البطولة

(المطرد): لقد شرفنا الاهلي جميعا..



محمد المطرد

كان تحقيق فريق الاهلي السعودي لبطولة ابطال الكؤوس الاسيوية لدول الخليج والتي اختتمت مؤخرا في الكويت الشقيق سروريات كبيرة عكسها عدد من المهتمين بلمعة كرة اليد والتي برزت خلال الموسم الماضي بشكل ملحوظ لتحتل المرتبة الثانية كلعبة شعبية سواء على المستوى المحلي او الخليجي او العربي.

وعطفا على ما حققه الاهلي وشرف به كرة اليد السعودية كان للصحافة لقاء مع مسؤولين شاركوا في حضور نهائي هذه البطولة والذين عبروا عن انهم املوا ان كان جديرا بالبطولة وكان احق بها.



محمد ابل

سعودي هو فوز لنا جميعا وهو دفاع للفريق الاخرى لتطوير مستواها مما يمكن ان ذلك على تطوير مستوى المنتخب ايضا.

واضاف لقد شرفنا الاهلي فعلا في هذه البطولة وقدم مستوى فنيا متمكنا شارك في طاقته لاعبو الفريق والذين كانوا ملتبين للظفر منذ بداية البطولة وحتى نهايتها.. بل وكانت

كتب: محمد يوسف

الدوري السعودي لبطولة ابطال الكؤوس الاسيوية لدول الخليج والتي اختتمت مؤخرا في الكويت الشقيق سروريات كبيرة عكسها عدد من المهتمين بلمعة كرة اليد والتي برزت خلال الموسم الماضي بشكل ملحوظ لتحتل المرتبة الثانية كلعبة شعبية سواء على المستوى المحلي او الخليجي او العربي.

وعطفا على ما حققه الاهلي وشرف به كرة اليد السعودية كان للصحافة لقاء مع مسؤولين شاركوا في حضور نهائي هذه البطولة والذين عبروا عن انهم املوا ان كان جديرا بالبطولة وكان احق بها.

أحداث الإمس : أحداث الإمس : أحداث الإمس : أحداث الإمس : أحداث الإمس

تطقي يؤجل معكم مباريات دوري الانجليزي

تاريخ	الوقت	الفريق	الوقت	الفريق
٢٨	٢٨	١/ فينيربيرينج	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٢/ مونتشن جلاباغ	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٣/ بوليفريرينج	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٤/ مونتشن جلاباغ	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٥/ مونتشن جلاباغ	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٦/ مونتشن جلاباغ	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٧/ مونتشن جلاباغ	٢٨	٢٨

جولون يؤكد رغبة تطقي

لدموتون/ كندا/ الحبيب - حقق اللاعب الكندي بن جولون لقب الامم في كأس العالم لكرة القدم ١٩٨٦ في المكسيك. وقال جولون ان هذا الفوز هو حلمه الذي طالما حلم به منذ ان كان في سن ١٠ سنوات. وقال جولون ان هذا الفوز هو حلمه الذي طالما حلم به منذ ان كان في سن ١٠ سنوات.

ايغرتون يهزم ليربول ويحافظ على صدارة الدوري الانجليزي

تاريخ	الوقت	الفريق	الوقت	الفريق
٢٨	٢٨	١/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٢/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٣/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٤/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٥/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٦/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٧/ ليربول	٢٨	٢٨

لويد تعزز بطولة بوكاويت

بوكاويت/ الولايات المتحدة/ الحبيب - لعبت بوكاويت مباراة مع ليربول في الدوري الانجليزي لكرة القدم. وقال لويد ان هذا الفوز هو حلمه الذي طالما حلم به منذ ان كان في سن ١٠ سنوات.

في سبيل كأس اتحاد اليد

تاريخ	الوقت	الفريق	الوقت	الفريق
٢٨	٢٨	١/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٢/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٣/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٤/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٥/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٦/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٧/ ليربول	٢٨	٢٨

في سبيل كأس اتحاد اليد

بوكاويت/ الولايات المتحدة/ الحبيب - لعبت بوكاويت مباراة مع ليربول في الدوري الانجليزي لكرة القدم. وقال لويد ان هذا الفوز هو حلمه الذي طالما حلم به منذ ان كان في سن ١٠ سنوات.

في سبيل كأس اتحاد اليد

تاريخ	الوقت	الفريق	الوقت	الفريق
٢٨	٢٨	١/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٢/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٣/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٤/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٥/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٦/ ليربول	٢٨	٢٨
٢٨	٢٨	٧/ ليربول	٢٨	٢٨

في سبيل كأس اتحاد اليد

بوكاويت/ الولايات المتحدة/ الحبيب - لعبت بوكاويت مباراة مع ليربول في الدوري الانجليزي لكرة القدم. وقال لويد ان هذا الفوز هو حلمه الذي طالما حلم به منذ ان كان في سن ١٠ سنوات.



استمرار تطور الحياة في تادي
الاتحاد والاتجاهات السليمة في الأعمال
التي تليها التكرار من معنى ولابد من وجود
سبيل لهذا التكرار واعتقد ان التكرار
في الفتح انظر سوف يشاركني
يتميز ان يكون في الموضوع
من السبل ما في دور ادبي التادي
ياه من صنعوا هذه الاتحادات ..
في الحقيقة لابد ان نوضح كل .. عن
الشخص الذين يملكونها
نكتفي من تحقيق انهم هذا
نكتفي .. وبسبب اعلمي حكم في اتحاد
سبله مايشد هذا النوع من الرياضه
تعرفت كل صغيرة وكبيرة عنها ..

والآن بالسنه الثاني للاتحاد فيقول
افضل بعد الله الذي يحيى عبد الله
سن .. والمعروف به دع يحيى .. كما
الجميع ان سبيل .. هذا الرجل
يكل كل شيء في تادي التادي
في ريفيته .. تركه الكتبة .. ورغم كبره
انه استطاع خلال سنوات ان يفتح
في ذلك ..

فلاح
 رابع نعيم
 بالانعام
 عبد بيج الأحمدة الأكبر مع الصمم :
 كسيو رطباعه : اراكه كوميت جديد
 جماعة مدره : غير متعلمه
 طوايه دره : غير متعلمه
 المامنه : ٥٨٧٧٥٦٥ / ٥٨٦٦٦٧ ٥٨٧٥٦٥

شركة وطنية بجازة إلى ..
 عدد ٢ من ميسر مسكني خبرة خمس سنوات على الأقل
 ٢ شكاة
 الرجاء الاتصال على هاتف رقم ٧٧١٠ عن طريقه صالح

مؤسسه وطنیه
بحاجه اى :-
مهندس مدنى
مراقب تخصص مبانى
علاء دى كودنه دريما كمانه قابله للتعاقد حسب الميزانية والمصلحة المصالحه
(جنير عيسى سمواي)
(" " ")
٤٠٣٩١٦

إفشاء خدمات
 قلعة / مؤسسة الأمين للخدمة والتجارة عنه استأجر خدمات
 كقولها " مربي الجنسية " :
 ١/ مصطفى سليمان محمد السهم / ٢/ محمود عبد العاطي حماد " عاطف"
 ضابط محل طرابلس على المذكورين لمصلحة المؤسسة خلال ١٥ يوماً - دفعه أدنى
 مسئولية بعد انتهاء المدة هـ ١٠ - هاتف: ٤٠٧٣٦٦ / ٤٠٧٣٧٧ <

وحول مدى تأثير وضع النفط العراقي الى الاسواق باشتداد الحرب العراقية الايرانية قال العريضي ان العراق يصدر نفطه من المنافذ المتاحة له وذلك من خلال الخط التركي والخط السعودي وان هذه العملية تمت بشكل اعتيادي.

٦- الفاء والذال والطاء، في حيز واحد وهي حروف نطقية لانها تخرج من نطق الفم الاعلى.

٧- الظاء والذال والطاء، في حيز واحد وبعضها ارفع من بعض، وهي حروف لثوية

٨- الراء واللام والنون، في حيز واحد وهي حروف نطقية لان مبداءها من ثلق اللسان وهي تحديد طرفة.

٩- الفاء والباء والميم، في حيز واحد وهي حروف شفوية لان مبداءها من الشففة.

ب- الاء الحروف الهوائية فهي:

١- الاء والواو والالف والهمزة وليس لها حيز تنسب اليه الا الهواء غير انه جعل الاء والالف والهمزة قسما والهمزة وحدها قسما.

■ الدوامي/ تعلن مطاحن النور للبن والذهارات والمكسرات لصاحبها مهيزع عايض مهيزع العتيبي عن فقد ترخيص رقم ١٩٦ صادر من بلدية الدوامي يرجى ممن يعتد عليه ان يسلمه الى بلدية الدوامي.. وله الشكر..

تمنياتى الطيبة للجميع .

من اليوم وحتى يوم الجمعة
أثناء زيارتكم لمحلات:

- أسواق العمري المركزية
- أسواق الدريبي المركزية
- شركة بنده المتحدة
- أسواق الشبعان
- أسواق البراعم
- مؤسسة المطوع التجارية

الأطعمة الشهية باللمسة الفرنسية

1. \rightarrow



[illegible]

175